

# GUJARAT UNIVERSITY, AHMEDABAD

## List of Books & Detailed Syllabus For F.Y.B.A. Urdu Semester System: 2011-12 Semester I, Core & Elective - 101

Text Book (Poetry) : Intekhab-e-Nazir Akber Aabadi

نصابی کتب (نظم): انتخابِ نظیر اکبر آبادی

### Unit-1

- Urdu Nazam ki Tarif aur Tarikh
- Urdu Nazam ki Ibtada aur Irtequa
- Haiyat ke Aetbar se Nazam ki Aqsaam

### Unit-1

- اردو نظم کی تعریف اور تاریخ
- اردو نظم کی ابتداء اور ارتقاء
- بیت کے اعتبار سے نظم کی اقسام

### Unit-2

- Nazir Akbar Abadi ke Halat-e-Zindagi
- 'Nazir' ke daur ke siyasi -o-Samaji aur abadi halat
- 'Nazir Akbar Abadi' ki nazmon ki khususiyat

### Unit-2

- نظیر اکبر آبادی کے حالاتِ زندگی
- نظیر اکبر آبادی کے دور کے سیاسی، سماجی اور ادبی حالات
- نظیر اکبر آبادی کی نظموں کی خصوصیات

### Unit-3

- 'Nazir Akbar Abadi' ke hum asar Shoara
- Nazir Akbar Abadi ke kalam mein Hindustani Anasir
- Nazir Akbar Abadi' ba-Haisyat Awami Shaier

### Unit-3

- نظیر اکبر آبادی کے ہم عصر شعراء
- نظیر اکبر آبادی کے کلام میں ہندوستانی عناصر
- نظیر اکبر آبادی بحیثیت عوامی شاعر

### Unit-4

#### Nazmon ka Khulasa

1. Chapati Nama,
2. Mufflisi,
3. Banjara Nama,
4. Holi ki Baharen,
5. Diwali,
6. Moti,
7. Taj Ganj ka Roza,
8. Hazrat Salim Chisti
9. Aadmi Nama,
10. Makafat-e-Amal,
11. Shab-e-Bara'at
12. Eid,
13. Balpan Bansari Bajaiya
14. Faquiron ki Sada,
15. Barsat-e-ki Baharen,

### Unit-4

- نظموں کا خلاصہ
- ۱۔ چپاتی نامہ
- ۲۔ مفلسی
- ۳۔ بنجارا نامہ
- ۴۔ ہولی کی بہاریں
- ۵۔ دوالی
- ۶۔ موتی
- ۷۔ تاج گنج کا روزہ
- ۸۔ حضرت سلیم چشتی
- ۹۔ آدمی نامہ
- ۱۰۔ مکافاتِ عمل
- ۱۱۔ شبِ برات
- ۱۲۔ عید
- ۱۳۔ بالپن بنساری بھجیا
- ۱۴۔ فقروں کی صدا،
- ۱۵۔ برسات کی بہاریں

● Topics of the Seminar & Assignment ●

- Nazir ke Kalam mein Akhlaquiyat
- Nazir ke Kalam mein Hindustani Tiyuhar
- Nazir ke Kalam mein Awami Zindagi ki Ahemiyat
- Nazir ke Kalam mein Mahakat Nigari

● Quiz ●

As per Syllabus

● Reference Books ●

1. Urdu Zaban-o-Adab ka Khaka by Khushhal Zaidi
2. Urdu Nazam aur uski Quismen by Sahil Ahmed
3. Nazir Akbarabadi by Mohammed Hasan
4. Ruhe Nazir by Saleha Abid Husain
5. Urdu Adab ki Tanquidi Tarikh by Saiyed Ehtisam Husain
6. Tarikh-e-Adab-e-Urdu by Rambabu Saksene
7. Zindagani-e-Benazir by Saiyed Shehbaz Tarakki-e-Urdu Board
8. Urdu mein Nazam-e-Moarra aur Aazad nazam by Dr. Hanif Kaifi
9. Jadid Shairy by Dr. Ibadat Barelvi
10. Nazam-e-Jadid ki Karvatein by Dr. Wazir Aagha
11. Nazir ki shaeri mein Qaumi Yakjaheti ke Anasir by Dr. Saiyed Aal-e-Zafer
12. Jadid Nazam Hali se Meeraji Tak by Kausar Mazhari

- اسائنمنٹ اور سیمینار کے موضوعات ●
- نظیر کے کلام میں اخلاقیات ●
- نظیر کے کلام میں ہندوستانی تہوار ●
- نظیر کے کلام میں عوامی زندگی کی اہمیت ●
- نظیر کے کلام میں محاکات نگاری ●

● تو نر ●

نصاب کے مطابق

● ریفرنس بکس ●

- ۱۔ اردو زبان و ادب کا خاکہ - خوشحال زیدی
- ۲۔ اردو نظم اور اس کی قسمیں - ساحل احمد
- ۳۔ نظیر اکبر آبادی - محمد حسن
- ۴۔ روح نظیر - صالحہ عابد حسین
- ۵۔ اردو ادب کی تنقیدی تاریخ - سید احتشام حسین
- ۶۔ تاریخ ادب اردو - رام بابو سکسینہ
- ۷۔ زندگانی بے نظیر - سید شہباز ترقی اردو بورڈ
- ۸۔ اردو میں نظم معری اور آزاد نظم - ڈاکٹر حنیف کیفی
- ۹۔ جدید شاعری - ڈاکٹر عبارت بریلوی
- ۱۰۔ نظم جدید کروٹیں - ڈاکٹر وزیر آغا
- ۱۱۔ نظیر کی شاعری میں قومی یکجہتی کے عناصر - ڈاکٹر سید آل ظفر
- ۱۲۔ جدید نظم حالی سے میراجی تک - کوثر مظہر

For Urdu Semester System: 2011-12  
Semester I, Core & Elective - 102

Text Book (Prose) : Intekhab-e-Nasar By  
Uttar Pradesh Urdu Academy

نصابی کتب (نثر): انتخابِ نثر  
اتر پردیش اردو اکادمی

**Unit-1**

- Urdu Nasar ki Tarikh, Ibteda Aur Irtiqua
- Sir Saiyed ki Nasari Khidmaat
- Urdu mein fun -e- Mazmoon Nigari

**Unit-1**

- اردو نثر کی تاریخ، ابتداء اور ارتقاء
- سر سید کی نثری خدمات
- اردو میں فن مضمون نگاری

**Unit-2**

- Shibli Noamani ki Nasri Khidmaat
- Mohd. Husain Azad ka Nasri Usloob
- Mirza Ghalib Bahaisiyat-e- Nasar Nigari

**Unit-2**

- شبلی نعمانی کی نثری خدمات
- محمد حسین آزاد کا نثری اسلوب
- مرزا غالب بحیثیت نثر نگار

**Unit-3**

- Meer Amman ki Nasar Nigari
- Insha ki Nasari Khidmaat
- Dipti Nazir Ahmed ki Nasar Nigari

**Unit-3**

- میرامن کی نثر نگاری
- انشاء کی نثری خدمات
- ڈپٹی نذیر احمد کی نثر نگاری

**Unit-4**

**Mazamin ki Talkhis**

1. Insan kisi Haal mein Khush nahi rehta
2. Mirza Zahirdar Beg
3. Umre Raftah
4. Jan-e-Alam ka Tota
5. Saf shikan Bateir
6. Sair pehle Darwesh ki

**Unit-4**

- مضامین کی تلخیص
- ۱- انسان کسی حال میں خوش نہیں رہتا
  - ۲- مرزا ظاہر دار بیگ
  - ۳- عمر رفتہ
  - ۴- جان عالم کا طوطا
  - ۵- صف شکن بیٹر
  - ۶- سیر پہلے درویش کی

● Topics of the Seminar & Assignment ●

- Sir Saiyed ki Nazar mein Taleem ki Ahemiyat
- Sir Saiyed ki "Reformar Society" - Mauasid - o - Fawaeid
- Foart William college ki Adabi Khidmaat
- Nadwatul Uloom ka Qayaam Aur Shibli Noamani

- اسائنمنٹ اور سیمینار کے موضوعات
- سرسید کی نظر میں تعلیم کی اہمیت
- سرسید کی "ری۔ فارمر سوسائٹی" کے مقاصد و فوائد
- فورٹ ولیم کالج کی ادبی خدمات
- ندوۃ العلوم کا قیام اور شبلی نعمانی

● Quiz ●

As per Syllabus

● توہز ●

نصاب کے مطابق

● Reference Books ●

1. Sir Saiyed ki Nasri Khidmaat by Dr. Mushtaque Ahmed
2. Sir Saiyed Ahmed khan Aur Unka Ahad by Suraiya Husain
3. Mutalia-e-Sir Saiyed Ahmed khan by Abdul Haque
4. Sir Saiyed Aur Unke Namwar Rufqua by Saiyed Abdullah
5. Nazir Ahmed by Noorul Hasan Naquvi
6. Mohd. Husain Azad by Muzaffar Hanafi
7. Murassa-e-Urdu by Khushhal Zaidi
8. Hayat-e-Javed by Altaf husain Hali
9. Insha Allah khan Insha by Mo. Habib Khan
10. Urdu Nasar ka fanni Irtiqua by Dr. Ferman Fatehpuri
11. Fort William College ek Mutalea by Dr. Samiullah

- ریفرنس بکس ●
- ۱۔ سرسید کی نثری خدمات - ڈاکٹر مشتاق احمد
- ۲۔ سرسید احمد خان اور ان کا عہد - ثریا حسین
- ۳۔ مطالعہ سرسید احمد خان - عبدالحق
- ۴۔ سرسید اور ان کے نامور رفقاء - سید عبداللہ
- ۵۔ نذیر احمد - نور الحسن نقوی
- ۶۔ محمد حسین آزاد - مظفر حنفی
- ۷۔ موصح اردو - خوشحال زیدی
- ۸۔ حیات جاوید - الطاف حسین حالی
- ۹۔ انشاء اللہ خان انشاء - محمد حبیب خان
- ۱۰۔ اردو نثر کا فنی ارتقاء - ڈاکٹر فرمان فتح پوری
- ۱۱۔ فارٹ ولیم کالج ایک مطالعہ - ڈاکٹر سمیع اللہ

**For Urdu Semester System: 2011-12**  
**Semester I, Core & Elective - 103**

**Text Book : (A) : Basic of Urdu Language**  
**(B) : Development of Urdu in Gujarat**

نصابی کتب: (الف): زبان اردو کی بنیادی تعلیم  
(ب): گجرات میں اردو کی نشوونما

**Unit-1**

- Urdu Zabaan ki Ibtadaia Talim
- Huroof ke Ashkal  
(Tashkilat-e-Huroof Aghaz, darmiyan Aur Ikhtetam)
- Do Harfi alfaz, Seh Harfi Alfaz, Chahar Harfi Alfaz  
Panch Harfi alfaz
- Amla Navesi aur Jumle ki sakht

**Unit-1**

- اردو زبان کی ابتدائی تعلیم
- حروف کے اشکال -  
(تشکیلات حروف آغاز، درمیان اور اختتام)
- دو حرفی الفاظ، سہ حرفی الفاظ،  
چہار حرفی الفاظ اور پنج حرفی الفاظ
- املا نویسی اور جملے کی ساخت

**Unit-2**

- Khake par se Ibarat Naves
- Iqtebas par se Sawal aur Jawab
- Urdu Iqtebas ka Gujarati Tarjuma,  
Gujarat Iqtebas ka Urdu Tarjuma

**Unit-2**

- خاکے پر سے عبارت نویسی
- اقتباس پر سے سوال و جواب
- اردو اقتباس کا گجراتی ترجمہ، گجراتی اقتباس کا اردو ترجمہ

**Unit-3**

- Urdu zaban aur Adab ki Ibtada aur Irteqa
- Gujarat mein Urdu Zaban ki Ibtada aur Irteqa
- Gujarat mien Urdu Adab ke Nasr Nigar

**Unit-3**

- اردو زبان و ادب کی ابتداء اور ارتقاء
- گجرات میں اردو زبان کی ابتداء اور ارتقاء
- گجرات میں اردو ادب کے نثر نگار

**Unit-4**

- Gujarati Zaban par Urdu Farsi Zaban ke asrat
- Urdu Zaban par Gujarat zabn ke Asrat
- Urdu ke Irteka mein gujarat ke Sufiya-e-keram ka hissa
  1. Shaikh Bahauddin Bajan
  2. Qazi Mehmood Dariyae
  3. Shah Ali Jeeu gham Dhani
  4. Khoob Mohammed Chishti

**Unit-4**

- گجراتی زبان پر اردو فارسی زبان کے اثرات
- اردو زبان پر گجراتی زبان کے اثرات
- اردو کے ارتقاء میں گجرات کے صوفیائے کرام کا حصہ
  - ۱۔ شیخ بہار الدین باجن
  - ۲۔ قاضی محمود دریائی
  - ۳۔ شاہ علی جیو گام دھنی
  - ۴۔ خوب محمد چشتی

● **Topics of the Seminar & Assignment** ●

- Gujarat mein Urdu Adab ki pesh -o-raft
- Gujarat mein Urdu ke Namwar Shoara-e-Kiram

- اسائنمنٹ اور سیمینار کے موضوعات
- گجرات میں اُردو ادب کی پیش رفت
- گجرات میں اُردو کے نامور شعرائے کرام

● **Quiz** ●

As per Syllabus

- قویز
- نصاب کے مطابق

● **Reference Book** ●

1. Zabaan Aur Qawaid by Rashid Hasan Khan
2. Urdu Af-aal by Sonia Chenekwa
3. Imla Naama by Gopi chand Naarang
4. Qawaid-e-Urdu by Molvi Abdul Haque
5. Urdu Sarf-o-Nahu by Molvi Abdul Haque
6. Urdu Shikshak by Akhtar Husain Akhtar
7. Sahet-e-Alfaaz by Saiyed Bader-ul-Hasan
8. Insha Aur Talaffuz by Rashid Hasan khan
9. Ibarat Kaise Likein by Rashid Hasan khan
10. Gujarati Per Arabi Farsi Ni Asar by Dr. Chhotubhai Naik
11. Urdu Adab Aur Gujarat-Published by Gujarat Sahitya Parishad
12. Sukhanwaran-e-Gujarat by Dr.Saiyed Zahiruddin Madani
13. Tarikh-e-Adab-e-Urdu by Rambabu Saxena
14. Urdu Adab ki Tarikh by Azim-ul-Haque Junedi

- ریفرنس بکس
- ۱۔ زبان اور قواعد - رشید حسن خان
- ۲۔ اردو افعال - سونیا چینیکیو
- ۳۔ املانامہ - گوپی چند نارنگ
- ۴۔ قواعد اُردو - مولوی عبدالحق
- ۵۔ اُردو صرف و نحو - مولوی عبدالحق
- ۶۔ اُردو شیکشک - اختر حسین اختر
- ۷۔ صحت الفاظ - سید بدر الحسن
- ۸۔ انشاء اور تلفظ - رشید حسن خان
- ۹۔ عبارت کیسے لکھیں - رشید حسن خان
- ۱۰۔ گجراتی پر عربی فارسی کی اثر - چھوٹو بھائی نائک
- ۱۱۔ اُردو ادب اور گجرات - ناثر - گجرات سہتیہ پریشد
- ۱۲۔ سخنورانِ گجرات - ڈاکٹر سید ظہیر الدین مدنی
- ۱۳۔ تاریخ ادب اُردو - رام بابو سکسینہ
- ۱۴۔ اُردو ادب کی تاریخ - عظیم الحق جنیدی

**For Urdu Semester System: 2011-12**  
**Semester II, Core & Elective - 111**

**Text Book (Poetry) : Bang-e-Dra (Hissa-2)**  
**by Allama Iqbal**

نصابی کتب (نظم): بانگِ درا (حصہ دوم)  
از علامہ اقبال

**Unit-1**

- Allama Iqbal ke Halat-e-Zindagi
- Ahed-e-Iqbal ke Siyasi, Samaji aur adabi Halat
- Allama Iqbal ki Nazam Goie

**Unit-1**

- علامہ اقبال کے حالاتِ زندگی
- عہدِ علامہ اقبال کے سیاسی، سماجی اور ادبی حالات
- علامہ اقبال کی نظم گوئی

**Unit-2**

- Allama Iqbal ke hum asar Shoara
- Bachchon ka Adab aur Allama Iqbal
- Allama Iqbal Bahaisiyat - Muhibb-e-Watan

**Unit-2**

- علامہ اقبال کے ہم عصر شعراء
- بچوں کا ادب اور علامہ اقبال
- علامہ اقبال بحیثیتِ محبِ وطن

**Unit-3**

- Allama Iqbal ki Nazmon mein Hindustani Anasir
- Iqbal ki Nazmon mein Qudrati Manazir ki Akkasi
- Allama Iqbal ke Kalam mein Pind-o-Nasaeh

**Unit-3**

- علامہ اقبال کی نظموں میں ہندوستانی عناصر
- علامہ اقبال کی نظموں میں قدرتی مناظر کی عکاسی
- علامہ اقبال کے کلام میں پند و نصائح

**Unit-4****Nazmon ka Khulasa**

1. Haqiqat-e-Husn, 5. Payam,
2. Husn-o-Ishq, 6. Visal,
3. Akhtar-e-Subah, 7. Mohabbat
4. Chand Aur Tare 8. Payape Ishque

**Unit-4****نظموں کا خلاصہ**

- ۱۔ حقیقتِ حسن ۵۔ پیام
- ۲۔ حسن و عشق ۶۔ وصال
- ۳۔ اخترِ صبح ۷۔ محبت
- ۴۔ چاند اور تارے ۸۔ پیامِ عشق

● Topics of the Seminar & Assignment ●

- Allama Iqbal Muslah-e-Aazam
- Allama Iqbal ka Falsafa-e-"Khudi"
- Allama Iqbal ke kalam per Maghrabi Asrat

- اسائنمنٹ اور سیمینار کے موضوعات
- علامہ اقبال مصلح اعظم
- علامہ اقبال کا فلسفہ خودی
- علامہ اقبال کے کلام پر مغربی اثرات

● Quiz ●

As per Syllabus

● قویز ●

نصاب کے مطابق

● Reference Books ●

1. Iqbal Nama by Hasrat
  2. Iqbal By Majnu Gaorakhpuri
  3. Iqbal aur unka Paigham by Khalid
  4. Iqbal ka Falsafa-e-Hayat aur Shaeri
  5. Ruh-e-Iqbal By Yusuf Hasan Khan
  6. Murassa-e-Urdu by Khushhal Zaidi
  7. Urdu mein Nazam-e-Moarra aur Aazad nazam by Dr. Hanif Kaifi
  8. Jadid Shairy by Dr. Ibadat Barelvi
  9. Nazam-e-Jadid ki Karvatein by Dr. Wazir Aagha
  10. Urdu Shaeri ka Fanni Irtequa by Dr. Ferman Fatehpuri
  11. Iqbal Aur Maghrebi Mufakkerin by Jagan Nath Aazaad
- ۱۔ اقبال نامہ - حسرت
  - ۲۔ اقبال - مجنوں گورکھپوری
  - ۳۔ اقبال اور ان کا پیغام - خالد
  - ۴۔ اقبال کا فلسفہ حیات اور شاعری
  - ۵۔ روح اقبال - یوسف حسن خان
  - ۶۔ موصح اردو - خوشحال زیدی
  - ۷۔ اردو میں نظم معری اور آزاد نظم - ڈاکٹر حنیف کیفی
  - ۸۔ جدید شاعری - ڈاکٹر عبارت بریلوی
  - ۹۔ نظم جدید کروٹیں - ڈاکٹر وزیر آغا
  - ۱۰۔ اردو شاعری کا فنی ارتقاء - ڈاکٹر فرمان فتح پوری
  - ۱۱۔ اقبال اور مغربی مفکرین - جگن ناتھ آزااد

**For Urdu Semester System: 2011-12**  
**Semester II, Core & Elective - 112**

**Text Book (Prose) : Molvi Nazir Ahmed ki Kahani Kuchh Unki kuch Meri Zabani by Farhatullah Beg** نصابی کتب (نثر): مولوی نذیر احمد کی کہانی کچھ انکی کچھ میری زبانی۔ از فرحت اللہ بیگ

**Unit-1**

- Urdu Adab mein Fun-e-Khaka Nigari ki Ibtada aur Irtiqua اردو ادب میں فنِ خاکہ نگاری کی ابتداء اور ارتقاء
- Urdu adab ke chand Mashoor khaka Nigar اردو ادب کے چند مشہور خاکہ نگار
- Khaka nigari aur mazmoon nigar mein farque خاکہ نگاری اور مضمون نگاری کا فرق

**Unit-1**

**Unit-2**

- Mirza Farhatullah Beg ki Halat-e-Zindagi• مرزا فرحت اللہ بیگ کی حالاتِ زندگی
- Mirza Farhatullah Beg ki Khaka Nigari مرزا فرحت اللہ بیگ کی خاکہ نگاری
- Mirza Farhatullah Beg ki Usloob-e-Nigarish مرزا فرحت اللہ بیگ کی اسلوبِ نگارش

**Unit-2**

**Unit-3**

- Moulvi Nazir Ahmed ke Halat-e-Zindagi مولوی نذیر احمد کے حالاتِ زندگی
- Moulvi Nazir Ahmed ki Adabi Khidmaat مولوی نذیر احمد کی ادبی خدمات
- Moulvi Nazir Ahmed ki Usloob Nigari مولوی نذیر احمد کی اسلوبِ نگاری

**Unit-3**

**Unit-4**

- "Moulvi Nazir Ahmed ki kahani Kuch unki kuch Meri Zabani" ka tabsera aur tajzia "مولوی نذیر احمد کی کہانی کچھ انکی کچھ میری زبانی" کا تبصرہ اور تجزیہ
- "Moulvi Nazir Ahmed ki kahani Kuch unki kuch Meri Zabani" ka tanquidi jaizah "مولوی نذیر احمد کی کہانی کچھ انکی کچھ میری زبانی" کا تنقیدی جائزہ
- "Moulvi Nazir Ahmed ki kahani Kuch unki kuch Meri Zabani" mein Nazir Ahmed ke Akhlaque-o-Aadat "مولوی نذیر احمد کے اخلاق و عادات

**Unit-4**

● Topics of the Seminar & Assignment ●

- Urdu Novel ke Irtiqua mein Molvi Nazir Ahmed ka Hissa
- Nazir Ahmed ki Nasr Nigari mein Islahi pehlu
- Khaka Nigari ki Riwayat aur Mirza Farhatullah Beg

● اسائنمنٹ اور سیمینار کے موضوعات ●

- اردو ناول کے ارتقاء میں مولوی نذیر احمد کا حصہ
- نذیر احمد کی نثر نگاری میں اصلاحی پہلو
- خاکہ نگاری کی روایت اور مرزا فرحت اللہ بیگ

● Quiz ●

As per Syllabus

● قویز ●

نصاب کے مطابق

● Reference Book ●

1. Urdu Adab mein Khakah Nigari by Dr. Saberah Saeed
2. Hayaat-e-Nazeer by Nazeer Ahmed
3. Yadgar-e-Farhat by Gulam Yazdani
4. Murassa-e-urdu by Khushhal Zaidi
5. Inshaiya Aur Inshaeeye by Saiyed Mo. Hasan
6. Urdu Nasar ka Tanquiedi Mutalea Dr. Sambal Nigar
7. Majmua-e-Dipti Nazir Ahmed by Dipti Nazir Ahmed
8. Aazadi ke Bad Dehli mein Urdu Khaka by Shamim Hanafi
9. Urdu Zaban-o-Adab ka Khaka by Khushhal Zaidi
10. Nazir Ahmed by Uttar Pardes Urdu Academy

● ریفرنس بکس ●

- ۱۔ اُردو ادب میں خاکہ نگاری - ڈاکٹر صابرہ سعید
- ۲۔ حیاتِ نذیر - نذیر احمد
- ۳۔ یادگارِ فرحت - غلام یزدانی
- ۴۔ مرصع اردو - خوشحال زیدی
- ۵۔ انشائیہ اور انشائیے - سید محمد حسن
- ۶۔ اُردو نثر کا تنقیدی مطالعہ - ڈاکٹر سنبل نگار
- ۷۔ مجموعہ ڈپٹی نذیر احمد - ڈپٹی نذیر احمد
- ۸۔ آزادی کے بعد دہلی میں اُردو خاکہ - شمیم حنفی
- ۹۔ اُردو زبان و ادب کا خاکہ - خوشحال زیدی
- ۱۰۔ نذیر احمد - اُتر پردیش اُردو اکادمی

**For Urdu Semester System: 2011-12**  
**Semester II, Core & Elective - 113**

**Text Book (A) : Study of Iqbal's Poetry & Form of Ghazal** نصابی کتاب: (الف) علامہ اقبال کی نظمیں اور صنف غزل،  
**(B) : Important Muslim and Non Muslim Poets of Urdu** (ب): اردو کے مشہور و معروف مسلم اور غیر مسلم شعراء

**Unit-1**

- Urdu nazam ka Taarruf, Aqsam,
- Manderj-e-zail Nazmon ke Sawalat, Nazmon ka Khulasa
- 1. Tarana -e- Hindi                      2. Bacche ki Dua
- 3. Maan ka Khawab                      4. Parinde ki Fariyaad
- 5. Ek Parindeh Aur Jugnoo              6. Naya Shiwala
- 7. Jugnoo                                      8. Gaye Aur Bakari
- 9. Makda Aur Makhkhi                  10. Pahaad Aur Gilehri
- Azbar Nazamein
- 1. Tarana-e-Hindi, 2. Bachche ki Dua, 3. Naya Shiwala

**Unit-1**

- اردو نظم کا تعارف، اقسام
- مندرجہ ذیل نظموں کے سوالات، نظموں کا خلاصہ،
- ۱۔ ترانہ ہندی                      ۲۔ بچے کی دُعا
- ۳۔ ماں کا خواب                      ۴۔ پرندے کی فریاد
- ۵۔ ایک پرندہ اور جگنو                  ۶۔ نیا شوالہ
- ۷۔ جگنو                                      ۸۔ گائے اور بکری
- ۹۔ مکڑا اور مکھی                      ۱۰۔ پہاڑ اور گلہری
- ازبَرِ نظمیں
- ۱۔ ترانہ ہندی                      ۲۔ بچے کی دُعا                      ۳۔ نیا شوالہ

**Unit-2**

- Ghazal ki Ta'arif Haeeyat Aur Tashkil
- Ghazal ki Ibteda Aur Irtequa
- Urdu ke Chand Mashhoor Ghazal go Shoara ka Ta'aruf
- 1. Mirza Ghalib                      2. Allama Iqbal
- 3. Meer                                      4. Wali

**Unit-2**

- غزل کی تعریف، موضوع اور تشکیل
- غزل کی ابتداء اور ارتقاء
- اردو کے چند مشہور غزل گو شعراء کا تعارف
- ۱۔ مرزا غالب                      ۲۔ اقبال
- ۳۔ میر                                      ۴۔ ولی

**Unit-3**

- Dakkani Urdu ki Khususiyaat
- Hindustani Filmon mein Urdu zabaan ka Atiya
- Urdu Qauwwali, Mushaerah

**Unit-3**

- دکنی اردو کی خصوصیات
- ہندوستانی فلموں میں اردو زبان کا عطیہ
- اردو قوالی، مُشاعرہ

**Unit-4**

- Urdu Shairy Adab mein ghair Muslim Shoara-e-Kiram ka Hissa
- 1. Pandit Daya Shankar Nasim
  - 2. Pandit Brij Narayan Chakbast
  - 3. Pandit Brij Mohan Kaifi              4. Pandit Dattatariya Kaifi

**Unit-4**

- اردو شعری ادب میں غیر مسلم شعراء کے کرام کا حصہ
- ۱۔ پنڈت دیانند کاشنیر
  - ۲۔ پنڈت برج نرائن چکبست
  - ۳۔ پنڈت برج موہن کیفی                  ۴۔ داتا تریہ کیفی

● Topics of the Seminar & Assignment ●

- Mirza Ghalib, Allama Iqbal, Meer aur Vali ki Shaeri
- Pandit Daya Shankar Nasim, Pandit Birj Mohan Kaifi  
Pandit Birj Narayan Chakbast aur Vattataya Kaifi

- اسائنمنٹ اور سیمینار کے موضوعات
- مرزا غالب، علامہ اقبال، میر اور ولی کی شاعری
- پنڈت دیا شنکر نسیم، پنڈت برج موہن کیفی
- پنڈت برج نرائن چکبست اور وٹاتایا کیفی کی شاعری

● Quiz ●

As per Syllabus

● توہین ●

نصاب کے مطابق

● Reference Books ●

1. Kulliyat-e-Iqbal (Urdu) by Allama Iqbal
2. Ghazal aur Mutaghzalin - Abulles Siddiqui
3. Tarikh-e-Adab-Urdu by Rambabu Saxena
4. Gujarati per Arabi Farsi ni Asar by Dr. Chhotubhai Naik
5. Sukhanwaran-e-Gujarat by Dr. Saiyed Zherrudin Madani
6. Urdu Adab Aur Gujarat-Published by Gujarat Sahitya Parisad
7. Dakkahni Hindi Aur Urdu by Nasiruddin Hasani
8. Yaad-e-Aiyaam by Maulana Abdul Hai Hasani
9. Urdu Shaeri ke Irtequa mein Hindu Shoara ka hissa by Ganpat Sahay Shri Vastav
10. Hindu Adeeb by Nazeer Kakorvi
11. Meer Taqui Meer Shakhsyat Aur Fun by Dr. Khushhal Zaidi
12. Yaadgaar-e-Ghalib by Altaf Husain Haali
13. Dakhani Adab ki Taarikh by Mohiyuddin Qadri Zour
14. Urdu Adab ki Tanqueedi Taarikh by Saiyed Ihtesham Husain
15. Wali Gujarati by Saiyed Zaheeruddin Madani
16. Urdu mein Nazam-e-Morra aur Aazad nazam by Dr. Hanif Kaifi
17. Jadid Shairy by Dr. Ibadat Barelvi
18. Nazam-e-Jadid ki Karvatein by Dr. Wazir Aagha

- ریفرنس بکس ●
- ۱- کلیات اقبال - اقبال
- ۲- غزل اور متغزلین - ابواللیث صدیقی
- ۳- تاریخ ادب اردو - رام بابو سکسینہ
- ۴- گجراتی پر عربی فارسی کی اثر - ڈاکٹر چھوٹو بھائی نائک
- ۵- سخنوران گجرات - ڈاکٹر سید ظہیر الدین مدنی
- ۶- اردو ادب اور گجرات - ناشر - گجرات سہتیہ پریشر
- ۷- دکنی ہندی اور اردو - نصیر الدین ہاشمی
- ۸- یاد ایام - مولانا عبدالحق حسنی
- ۹- اردو شاعری کے ارتقاء میں ہندو شعراء کا حصہ
- گنپت سہائے شری واستو
- ۱۰- ہندو ادیب - نظیر کاکوروی
- ۱۱- میر تقی میر شخصیت اور فن - خوشحال زیدی
- ۱۲- یادگار غالب - الطاف حسین حالی
- ۱۳- دکنی ادب کی تاریخ - محی الدین قادری زور
- ۱۴- اردو ادب کی تنقیدی تاریخ - سید احتشام حسین
- ۱۵- ولی گجراتی - ڈاکٹر سید ظہیر الدین مدنی
- ۱۶- اردو میں نظم معری اور آزاد نظم - ڈاکٹر حنیف کیفی
- ۱۷- جدید شاعری - ڈاکٹر عبارت بریلوی
- ۱۸- نظم جدید کروٹیں - ڈاکٹر وزیر آغا

# GUJARAT UNIVERSITY, AHMEDABAD

## List of Books & Detailed Syllabus

For F.Y.B.A. Persian Semester System: 2011-12

Core & Elective – 101 – Persian

Semester I

પાઠ્ય પુસ્તક (કાવ્ય) : ગઝલિયાતે હાફીઝ શીરાઝી  
(૧ થી ૧૫ ગઝલ)

Text: Ghazaliyat –E-Hafiz-Shirazi (Poetry)  
(1 to 15 Ghazals)

### Unit-1

- હાફીઝ શીરાઝીનું જીવન ચારિત્ર અને તેમની સાહિત્યિક સેવાઓ
- ફારસી ગઝલનો આરંભ અને વિકાસ
- ફારસી ગઝલનો વિષય વસ્તુ

### Unit – 1

- Life & Works of Hafiz Shirazee
- Origin & Development of Persian Ghazal
- Subject matter of Persian Ghazal

### Unit-2

- હાફીઝના સમયની સાહિત્યિક અને રાજકીય પરિસ્થિતિ
- હાફીઝની ગઝલોના લક્ષણો
- ફારસી પદ્યના પ્રકારો

### Unit – 2

- Political & literary condition of Hafiz's period
- Peculiarities of Ghazal's of Hafiz
- Kinds of Persian Poetry

### Unit-3

- પાઠ્ય પુસ્તકનો ભાષાંતર

### Unit – 3

- Translation of the Text

### Unit-4

- માધ્યમની ભાષામાં હાફીઝની ગઝલો વિશે ટુંક નોંધ
- વિવરણ (પાઠ્ય પુસ્તક સાથે સંબંધિત)
- અલંકારો : બધા સનાયે લફઝી (શબ્દાલંકાર) અને તસ્બીહ, ઈસ્તેઆરા, કતારૂલ બેરીન, તઝાદ, ઈશ્તેકાક, સીયાકતુલ એદાદ, તજાહુલે આરેફાના

### Unit – 4

- Short note on subject matter of Ghazaliyat-e-Hafiz into language of Medium
- Annotation connected with Text
- Figures of Speech:  
All Sanaya-e-Lafzi & Addition Tashbeeh, Isteara, Qatarul Bareen, Tazad, Ishtequaq, Siyaqatul Aedad, Tajahul-e-Aarefana

**એસાઈમેન્ટ અને સેમીનારના શિર્ષકો :-**

- ઈરાનના પ્રખ્યાત ગઝલ કવીઓ
- ભારતના પ્રખ્યાત ગઝલ કવીઓ
- હાફીઝ શીરાઝીનું ગઝલ કવી તરીકે મૂલ્યાંકન
- “દીવાને હાફીઝ” ફારસી સાહિત્યની ઉત્તમ કૃતિઓમાંથી એક

**Topics of Assignment & Seminar :-**

- Eminent Ghazal writer in Iran
- Eminent Ghazal writer in India
- Avaluation of Hafiz Shirazi as a Ghazal writer
- “Diwan-e-Hafiz” one of the best famous book of Persian literature

**કવીઝ :-**

ફારસી કાવ્ય પંક્તિઓમાંથી અલંકારો શોધવા

**Quiz:-**

Figures of Speech in Persian Poetry

**સંદર્ભ ગ્રંથો :-**

૧. તારીખે અદબીયાતે ઈરાન - રઝા ઝાહેદ શફક
૨. શેરૂલ અજમ - મૌલાના શીબલી
૩. અ લીટરરી હીસ્ટ્રી ઓફ પરસીઆ - ઈ.જી. બ્રાઉન
૪. અશઆર વ અહેવાલે હાફીઝ - સઈદ નફીસી
૫. હાફીઝે શીરીન સુખન - મોહમ્મદ મોઈન
૬. દીવાને હાફીઝ - હાફીઝ શીરાઝી
૭. હાફીઝ ધ પ્રિન્સ ઓફ પર્શીયન પોએટ

**Reference Books :-**

- (1) Tareekh-I-Adabiyat-I-Iran by Raza Zadeh Shafaque
- (2) Shearul Ajam by maulana Shibli
- (3) A literary history of Persia by E.G. Brown
- (4) Ashaar-o-Ahwal-e-Hafiz by Saeed Nafisee
- (5) Hafiz-e-Sheereen Sukhan by Mohammad Moeen
- (6) Diwan-e-Hafiz by Hafiz Sheerazi Hafiz the prince of Persian Lyric poet

**Semester - I**  
**Core & Elective – 102 – Persian**

**પાઠ્યપુસ્તક (ગદ્ય) : વુકલા-એ-મુરાફેઆ**

**Text: Wukla-I-Murafeah (Prose)**

**Unit-1**

- વુકલા-એ-મુરાફેઆ ના લેખકનો જીવન ચરિત્ર અને સાહિત્યિક સેવાઓ
- ફારસી નાટકનો આરંભ અને વિકાસ
- અર્વાચીન ફારસી ગદ્ય

**Unit-2**

- નાટકની કથાવસ્તુ સંકલના
- નાટકના અગત્યના પાત્રો
- અભ્યાસક્રમના નાટકમાં પ્રદર્શીત થતી ઈરાનની સંસ્કૃતિ અને રીત રીવાજો

**Unit-3**

- પાઠ્ય પુસ્તકનો ભાષાંતર

**Unit-4**

- પુર્વાપર સંબંધના વાક્યો (પાઠ્ય પુસ્તક સંબંધિત)
- વિવરણ (પાઠ્ય પુસ્તક સંબંધિત)
- કાળ

**એસાઈમેન્ટ અને સેમીનારના શિર્ષકો :-**

- વુકલા-એ-મુરાફેઆનો વિષય વસ્તુ
- વુકલા-એ-મુરાફેઆનું મુલ્યાંકન
- ફારસી નાટકનો ઇતિહાસ
- અર્વાચીન ફારસી ગદ્ય સાહિત્ય

**Unit – 1**

- Life & works of the author of Wukla-I-Murafeah
- Origin & Development of Persian Drama
- Modern Persian Prose

**Unit – 2**

- Theme & plot of the Drama
- Characterization of the Important characters of the Drama
- Culture, society and customs of the Iran appeared in the Drama.

**Unit – 3**

- Translation of the Text

**Unit – 4**

- Reference to the context connected with the Text book
- Annotation
- Tenses

**Topics of Assignment & Seminar**

- Subject matter of Woukla-I-Murafeah
- Evaluation of Wukla-I-Murafeah
- History of Persian Drama
- Modern Persian prose literature

**કવીઝ :-**

ફારસીકાળ અને પાઠ્ય પુસ્તક વિશે સંદર્ભ વાક્યો

**Quiz:**

On reference to the context about Text & Tenses

**સંદર્ભ ગ્રંથો :-**

૧. વુકલા-એ- મુરાફીઆ - મીઝા જફર
૨. મોડર્ન પર્શીયન પ્રોઝ લીટરેચર - કામશાદ
૩. અ હીસ્ટ્રી ઓફ પર્શીયન લીટરેચર ઈન મોડર્ન ટાઈમ - ઈ.જી. બ્રાઉન
૪. નસ્રે ફારસીએ મોઆસીર - ઈરજ મીઝા

**Reference Books:**

- (1) Wukla-I-Murafeah by Mirza Jafar
- (2) Modern Persian prose literature: by Kamshad
- (3) A History of Persian literature in Modern Time: by E.G. Brown
- (4) Nasr-e-Farsi-e-Moasir by Iraj Afshar

**Semester-I**  
**Core & Elective – 103 – Persian**

**પર્શીયન : સમય અનુસાર**  
**ઈરાન અને ભારત વચ્ચેના સંબંધો અને**  
**નીચે મુજબના ફારસીના પ્રખ્યાત કવીઓ**

**Topic Relation between India &**  
**Iran through ages & study of the**  
**famous Persian poets as under**

**Unit-1**

- ઈરાન અને ભારત વચ્ચેના સંબંધો
- શહેનશાહ નૌશીરવાનના ભારત સાથેના સંબંધો
- મોહંમદ ઓફી અને અલબીરૂનીનો ભારતમાં આગમન

**Unit-2**

- ઈરાનીઓના ભારત તરફ સ્થળાંતરના કારણો
- સાંસ્કૃતિક સમન્વયમાં સુફીસંતોનો ફાળો
- ફારસી ભાષાની ગુજરાતી ભાષા પર અસરો

**Unit-3**

- બિન મુસ્લીમોનો ફારસી ભાષા પ્રત્યેનો પ્રેમ અને આકર્ષણ
- ભારતમાં ફારસી ભાષાનો વિકાસ
- અમીર ખુસ્રૂ સુપ્રસિધ્ધ ભારતીય કવી

**Unit-4**

- “શેખ સાદી”નો જીવન ચરિત્ર અને સાહિત્યિક સેવાઓ
- રૂમીનો જીવન ચરિત્ર અને સાહિત્યિક સેવાઓ
- જામીનો જીવન ચરિત્ર અને સાહિત્યિક સેવાઓ

**Unit – 1**

- Trade Relation between India & Iran
- Relation of Shahensha Naushirwan with India
- Advent of Mohd Afi & Al Birunee in India

**Unit – 2**

- Reasons of migration of Iranian to India
- Contribution of Sufi saints in cultural Integrity
- Impact of Persian language on Gujarati language

**Unit – 3**

- Love and attraction of non Muslims towards Persian language.
- Development of Persian language in India
- Amir Khusraw the world fame Indian poet.

**Unit – 4**

- Life and works of Shaikh Saadi
- Life and works of Roomi
- Life and literary works of Jami

**એસાઈમેન્ટ અને સેમીનારના શિર્ષકો :-**

- ગુલીસ્તાન અને બુસ્તાને “સાદી”
- મસ્નવી એ મઅનવી - રૂમી
- ફક્ત ઔરંગે - જામી

**Topics of Assignment:**

- Gulistan & Bustan-e-Saadi
- Mathnavi-e-Maanvee by Roomi
- Haft Aurang-e-Jami

**સંદર્ભ ગ્રંથો :-**

૧. ઈરાનનો ચેરાગ - એફ.સી. દાવર
૨. ઈરાન અને ઈન્ડીયા થ્રો એજ્સ - એફ.સી. દાવર
૩. તારીખે અદબીયાતે ઈરાન - શફક
૪. શેરુલ અજમ - મોલાના શીબલી
૫. બઝમે તૈમુરીયા - સૈયદ સબાહુદ્દીન
૬. ગુજરાતી પર અરબી ફારસીની અસર - ડૉ. સી.આર. નાયક

**Reference Books:**

- (1) Iran-no Chirag (Gujarati) by prof. F.C. Dawar
- (2) Iran & India through Ages by F.C. Dawar
- (3) Tareekh-I-Adabiyat-I-Iran by Shafaque
- (4) Shearul Ajam by Maulana Shibli
- (5) Bazm-e-Taimuriyah by Saiyed Sabahuddin
- (6) Gujarati par Arabi Farsi nee Asar by Dr. C.R. Nayak

**Semester I**  
**Compulsory Persian**

પાઠ્યપુસ્તક - પદ્ય : ગઝલીયાતે બ્રાહ્મણ -  
એમ.એ.એચ. ફારૂકી  
૧ થી ૧૫ ગઝલ

**Text: Ghazalyat-e-Brahman Ed. by**  
**M.A.H. Farooqui (Poetry)**  
**1 to 15 Ghazals**

**Unit-1**

- બ્રાહ્મણનો જીવન ચરિત્ર
- બ્રાહ્મણના સમયની રાજકીય અને સાહિત્યિક પરિસ્થિતિ
- બ્રાહ્મણની સાહિત્યિક સેવાઓ

**Unit – 1**

- Life of Brahman
- Political & literary condition of Brahman's period
- Literary works of Brahman

**Unit-2**

- ફારસી ગઝલનો આરંભ અને વિકાસ
- બ્રાહ્મણની શૈલી અને લક્ષણો
- બ્રાહ્મણના આશ્રયદાતાઓ

**Unit – 2**

- Origin & Development of Persian Ghazal
- Style & Peculiarities of the poet Brahman
- Patronage of Brahman

**Unit-3**

- પાઠ્ય પુસ્તકનો ભાષાંતર

**Unit – 3**

- Translation from the Text

**Unit-4**

- વિવરણ (પાઠ્યપુસ્તક સંબંધિત)
- અલંકારો (બધા સનાયે લફઝી તજનીસો સાથે સંબંધિત)
- ગઝલીયાતે બ્રાહ્મણના વિષય વસ્તુ પર ટુંકનોંધ

**Unit – IV**

- Annotation connected with Text
- All Sanay-I-Lafzi connected with Tajnees
- Short not on subject matter of Ghazaliyat-e-Brahman

**સંદર્ભ ગ્રંથો :-**

૧. ચંદ્રભાન બ્રાહ્મણ - ડૉ. એમ.એ.એચ.ફારૂકી
૨. હિસ્ટ્રી ઓફ પર્શીયન લેન્ગવેજ એન્ડ લીટરેચર એટ ધ મુઘલ કોર્ટ બાય એમ.એ. ગની
૩. પર્શીયન લીટરેચર ઈન ઈન્ડીયા ડ્યુરિંગ ધ ટાઈમ ઓફ જહાંગીર અને શાહનામા - એમ.એલ. રહેમાન

**Reference Books:**

- (1) Chandra Bhan Brahman by Dr. M.A.H. Farooque
- (2) History of Persian language & literature at the Mughal Court by M.A. Gani
- (3) Persian literature in India during the time of Jahangir & Shah Jahan by M.L. Rehman

**Semester II**  
**Core & Elective: 111 Persian**

**પાઠ્યપુસ્તક - પદ્ય : રૂબાઈયાતે ઉમર ખૈયામ**  
**( ૧ થી ૧૫ રૂબાઈયાત ) મોલવી મહેશપ્રસાદ**

**Text: Rubaiyat-I-Umar Khayyam**  
**(Poetry) (1 to 15 Rubaiyat)**  
**Maulvi Mahesh Prasad Pub.**

**Unit-1**

- ઉમર ખૈયામનો જીવન ચરિત્ર અને સાહિત્યિક સેવાઓ
- રૂબાઈનો આરંભ અને વિકાસ
- ખૈયામના સમયની રાજકીય અને સાહિત્યિક પરિસ્થિતિ

**Unit-2**

- રૂબાઈયાત-એ-ખૈયામની શૈલી
- રૂબાઈયાત-એ-ખૈયામનો વિષય વસ્તુ
- રૂબાઈ કવિઓમાં ઉમર ખૈયામનું સ્થાન

**Unit-3**

- પાઠ્ય પુસ્તકનો ભાષાંતર

**Unit-4**

- વિવરણ : (પાઠ્યપુસ્તક સંબંધિત)
- માધ્યમની ભાષામાં પાઠ્ય પુસ્તકને લાગતી ટૂંકનોંધો
- છંદ :
  - બેહરે મુતકારીબ મુસમને સાલીમ, મેહઝુફ, મક્સુર,
  - બેહરે હઝઝ મુસ્સમને સાલીમ, મહેઝુફ, મક્સુર

**Unit – 1**

- Life and works of Umar Khayyam
- Rubai, its origin & Development
- Literary & political condition of Khayyam's period

**Unit – 2**

- Style of Rubaiyat-I-Khayyam
- Subject matter of Rubaiyat-I-Khayyam
- Status of Umar Khayyam among Rubai writer

**Unit – 3**

- Translation from the Text

**Unit – 4**

- Annotation from the Text
- Short notes pertaining to the Text in to language of medium
- Scansion of couplet (meters) Behr-I-Mutaqarib Musamaman Salim, Mahzooof, Maqsoor & Behr-I-Hazaj Musamman Salim, Mahzooof, Maqsoor

**એસાઈમેન્ટ અને સેમીનારના શિર્ષકો :-**

- ઉમર ખૈયામની રૂબાઈઓમાં આનંદ પ્રમોદના સંદેશા
- ફારસી પદ્યના પ્રખ્યાત રૂબાઈ કવિઓ
- ઉમર ખૈયામ એક તત્ત્વજ્ઞાની તરીકે
- ઉમર ખૈયામ એક જ્યોતિષ શાસ્ત્રી તરીકે

**Topic of Assignment & Seminar :-**

- Messages of Happiness in Rubaiyat-I-Khayyam
- Famous Rubai writer in Persian poetry
- Umar Khayyam as a Philosopher
- Umar Khayyam as a Astrologer

**કવીઝ :-**

છંદ (ફારસી કાવ્ય પંક્તિઓમાં છંદની ઓળખ)

**Quiz :-**

To find meters in the Persian couplet

**સંદર્ભ ગ્રંથો :-**

૧. તહેકીક દર રૂબાઈયાતે ખૈયામ - હુસૈન સજરા
૨. ઉમર ખૈયામ એન્ડ હીઝ એજ - જી.એચ. રોટબીલ્ડ
૩. રૂબાઈયાતે ઉમર ખૈયામ - ઉમર ખૈયામ
૪. ઉમર ખૈયામ - સૈયદ સુલેમાન નદવી
૫. ધ નેકલર ઓફ ગ્રેસ (મર ખૈયામ લાઈફ એન્ડ વર્ક્સ) - સ્વામી ગોવિંદ તીર્થ

**Reference Books:-**

- (1) Tehqueque Dar Rubaiyat-e-Khayyam by Husain Shajra
- (2) Umar Khayyam & his age: by G.H. Rotbield
- (3) Rubaiyat-e-Umar Khayyam by Khayyam
- (4) Umar Khayyam by Saiyed Suleman Nadvi
- (5) The Nector of Grace (Umar Khayyam life & works) by Swami Govind Tirth

**Semester II**  
**Core & Elective: 112 Persian**

**પાઠ્યપુસ્તક - ગદ્ય : બહારીસ્તાને જામી**  
**(૧ થી ૧૫ વાર્તાઓ)**

**Text: Baharistan-e-Jami (Prose)**  
**(1 to 15 Hikayat)**

**Unit-1**

- જામીનો જીવન ચરિત્ર
- જામીના સમયની રાજકીય અને સાહિત્યિક પરિસ્થિતિ
- ફારસી ગદ્યના પ્રકારો

**Unit-2**

- જામીની સાહિત્યિક સેવાઓ
- “બહારીસ્તાને જામી” નું એક નૈતિક પુસ્તક તરીકે મુલ્યાંકન
- ફારસી ગદ્યમાં નૈતિક સાહિત્ય

**Unit-3**

- પાઠ્ય પુસ્તકનો ભાષાંતર

**Unit-4**

- પૂર્વાપર સંબંધના વાક્યો (પાઠ્ય પુસ્તક સંબંધિત)
- વિવરણ (પાઠ્ય પુસ્તક સંબંધિત)
- ફારસી કાળોનો અભ્યાસ

**એસાઈમેન્ટ અને સેમીનારના શિર્ષકો :-**

- બહારીસ્તાને જામી અને ગુલીસ્તાને સાઅદી વચ્ચેનું તુલનાત્મક અભ્યાસ
- બહારીસ્તાને જામીમાં અપાતા નૈતિક બોધપાઠ
- બહારીસ્તાને જામીનો વિષય વસ્તુ અને શૈલી
- જામી છેલ્લા પરિશિષ્ટ કવિ તરીકે

**Unit – 1**

- Life & works of Jami
- Political & literary condition of Jami's period
- Different type of Persian prose

**Unit – 2**

- Literary works of Jami
- Avaluation of Baharistan-e-Jami as a Ethical book
- Ethical literature in Persian prose

**Unit – 3**

- Translation from the Text

**Unit – 4**

- Reference to the context connected with Text book
- Annotation connected with Text
- Tenses

**Topic of Assignment & Seminar :-**

- Comparative study between Gulistan-e-Saadi & Baharistan-e-Jami
- Ethical Lesson in Baharistan-e-Jami
- Style and subject matter of Baharistan-e-Jami
- Jami as a last classical poet

**કવીઝ :-**

પાઠ્ય પુસ્તકની વાતઓમાંથી

**Quiz :-**

About stories of Text

**સંદર્ભ ગ્રંથો :-**

૧. હયાતે જામી - અસલમ જયરાજપુરી
૨. શેરુલ અજમ - મૌલાના શીબ્લી
૩. તારીખે અદબીયાતે ઈરાન - શફક
૪. કુલ્લિયાતે જામી - જામી
૫. દીવાને જામી - જામી
૬. બહારીસ્તાને જામી - જામી

**Reference Books :-**

- (1) Hayat-e-Jami by Aslam Jairajpuri
- (2) Shearul Ajam by maulana Shibli
- (3) Tareekh-e-Adabiyat-e-Iran by Shafaque
- (4) Kulliyat-e-Jami by Jami
- (5) Diwan-e-Jami by Jami
- (6) Baharistan-e-Jami by Jami

**Semester II**  
**Core & Elective: 113 Persian**

(એ) મોગલયુગમાં ફારસી સાહિત્યને મળેલ  
પ્રોત્સાહન  
(બી) આધુનિક ફારસી સાહિત્ય

(A) Indian patronage to Persian  
literature in Mughal period  
(B) Modern Persian literature

**Unit-1**

- મોગલ યુગમાં ફારસી ભાષાનો વિકાસ
- અકબરના સમયમાં થયેલ અનુવાદો
- ફારસી ગદ્ય સાહિત્યના પ્રખ્યાત ઈતિહાસકારો

**Unit – 1**

- Development of Persian language in Mughal period
- Translation Activity in Akbar regeme
- Eminent Persian prose & history writer in Mughal period

**Unit-2**

- મોગલ સમયની સાહિત્યિક અને રાજકીય પરિસ્થિતિ
- કવી ઉર્ફી સીરાઝી અને નઝીરીના જીવન ચરિત્ર અને સાહિત્યિક સેવાઓ
- કવી ફૈઝી અને તાલીબ આમુલીના જીવન ચરિત્ર અને સાહિત્યિક સેવાઓ

**Unit – 2**

- Political and literary condition of Mughal period
- Life & literary works of poet Urfi Shirazi & Nazeeri
- Life & literary works of poet Faizi & Talib Aamuli

**Unit-3**

- આધુનિક ગદ્ય શૈલી
- આધુનિક ફારસી સાહિત્યના પ્રખ્યાત નવલકથાકારો અને તેમની નવલકથા
- પત્રકારત્વેનો (જનરલીઝમ) આધુનિક ફારસી સાહિત્યમાં ફાળો

**Unit – 3**

- Style of Modern Persian prose
- Eminent modern Persian novel writer & their novel
- Contribution of Journalism in Modern Persian literature

**Unit-4**

- આધુનિક ફારસી પદ્યનો ઉદ્ભવ વિકાસ અને વિષય વસ્તુ
- આધુનિક કવી બહાર અને પરવીન એતેસામીના જીવન ચરિત્ર અને સાહિત્યિક સેવાઓ
- આધુનિક કવી અલી અકબર દેહખુદા અને અશરફ રશ્તીના જીવન ચરિત્ર અને સાહિત્યિક સેવાઓ

**Unit – 4**

- Origin, development & subject matter of modern Persian poetry
- Life & literary works of modern poet Bahar & Parveen Eatesami
- Life & literary works of Modern poet Ali Akbar Dehkhuda & Ashraf Rashti

**એસાઈમેન્ટ અને સેમીનારના શિર્ષકો :-**

- આધુનિક ફારસી નાટકો
- પ્રાચીન અને આધુનિક ફારસી પદ્ય વચ્ચેનો ભેદ
- ફારસી સાહિત્યના વિકાસમાં મુસ્લિમ રાજાઓ દ્વારા મળેલ પ્રોત્સાહન

**Topic of Assignment :-**

- Modern Persian Drama
- Difference between ancient and modern Persian poetry
- Encouragement of Muslim emperor towards Persian literature

**સંદર્ભ ગ્રંથો :-**

૧. બઝમે તૈમુરીયા - સૈયદ સબાહુદ્દીન
૨. બઝમે મમલુકીયા - સૈયદ સબાહુદ્દીન
૩. શેરુલ અજમ - મૌલાના શીબ્લી
૪. લીટરરી હિસ્ટ્રી ઓફ પર્શીયન લીટરેચર ઈન મોડર્ન ટાઈમ - ઈ.જી. બ્રાઉન
૫. મોડર્ન પર્શીયન પ્રોઝ લીટરેચર - કામશાદ
૬. હિસ્ટ્રી ઓફ પર્શીયન લેન્ગવેજ એન્ડ લીટરેચર એટ ધ મુગલ કોર્ટ - એમ.એચ. ગની
૭. જદીદ ફારસી શાયરી - શરીફ હુસેન કાસમી
૮. નસ્રે ફારસી એ મુઆસીર - ઈરજ અફશાર

**Reference Books :-**

- (1) Bazm-e-Taimuriyah by Saiyed Sabahuddin
- (2) Bazm-e-Mamlukiyah by Saiyed Sabahuddin
- (3) Shearul Ajam by Maulana Shibli
- (4) History of Persian language & literature at the Mughal court by M.H. Ghani
- (5) Literary history of Persian literature in modern time by E.G. Brown
- (6) Modern Persian prose literature by Kamshad
- (7) Jadeed Farsi Shaeri by Sharif Husain Qasimi
- (8) Nasre Farsi-e-Moasir by Iraj Afshar

**Semester II**  
**Compulsory Persian**

**પાઠ્ય પુસ્તક (ગદ્ય) સરગુઝશ્તે મુસીઝુરદાન**

**Text: Sarguzasht-I-Moosi Zoordan**  
**(Prose)**

**Unit-1**

- મુસી ઝુરદાન પુસ્તકના લેખકનો જીવન ચરિત્ર અને સાહિત્યિક સેવાઓ
- ફારસી નાટકનો ઉદભવ અને વિકાસ
- અર્વાચીન ફારસી ગદ્યની શૈલી

**Unit-2**

- નાટકની કથાવસ્તુ અને વસ્તુ સંકલના
- નાટકના પાત્રો
- નાટકમાં સંસ્કૃતિ, સમાજ અને રીતરીવાજોનો પ્રતિબિંબ

**Unit-3**

- પાઠ્ય પુસ્તકનો અનુવાદ

**Unit-4**

- પુર્વાપર સંબંધ (પાઠ્ય પુસ્તક સાથે સંબંધિત)
- વિવરણ (પાઠ્ય પુસ્તક સાથે સંબંધિત)
- માધ્યમની ભાષામાં નાટ્યની વિષયવસ્તુ પર ટૂંક નોંધ લખો.

**સંદર્ભ ગ્રંથો :-**

૧. વોકલાએમુરાફીઆ – મિર્ઝા જફર
૨. નસ્રે ફારસીએ મુઆસીર – ઈરજ અફશાર
૩. મોડર્ન પર્શીયન પ્રોઝ લીટરેચર – કામશાદ
૪. અદબીયાતે જદીદે ઈરાન – મનઝર ઈમામ

**Unit – 1**

- Life & works of the author of the Moosi-Zoordan
- Origin & development of Persian drama
- Style of Modern Persian prose

**Unit – 2**

- Theme & plot of the Drama
- Characterization of the character of Moosi Zoordan
- Culture & society appeared in the drama

**Unit – 3**

- Translation from the Text

**Unit – 4**

- Reference to the context connected with Text
- Annotation connected with Text
- Short note on subject matter of the drama into language of medium

**Reference Books:**

- (1) Wukla-e-Murafeah by Mirza Jafar
- (2) Nasar-e-Farsi-e-Muasir by Iraj Afshar
- (3) Modern Persian prose literature by Kamshad
- (4) Adabiyat-e-Jadeed-e-Iran by Dr. Manzar Imam

# GUJARAT UNIVERSITY, AHMEDABAD

## List of Books & Detailed Syllabus

For F.Y.B.A. Islamic Culture Semester System: 2010-11

Semester I Elective – 101

પૈગમ્બર હઝરત મોહમ્મદનો જીવન અને તેમની  
કારકિર્દીઓ

Life and works of  
Prophet Hazrat Mohammed

### Unit – I

- ખાનએ કબ્રાની રચનાનો ઇતિહાસ અને તેનો મહત્ત્વ
- ઈસ્લામ પૂર્વેની અરબસ્તાનની સામાજિક, ધાર્મિક અને રાજકીય પરિસ્થિતિ
- ઈસ્લામ પૂર્વેની અરબોની જીવનશૈલી અને આર્થિક પ્રવૃત્તિઓ

### Unit – I

- The history of sculpture of Khan-e-Kaaba and its importance.
- Social, religious and political conditions of Arabastan before Islam.
- Life style and economical activities of the Arabs in Pre-Islamic period.

### Unit – II

- હઝરત મો. પૈગમ્બર સાહેબનો જન્મ અને તેમના જીવનના પ્રથમ પચ્ચીસ (૨૫) વર્ષ (લગ્ન, અલ-અમીન અને સાદિકનો અલકાબ, એકાંત વાસ)
- વહીનો અર્થ અને હઝરત મો. પૈગમ્બર સાહેબ પર પ્રથમ વહીનો નુઝુલ
- હઝરત મો. પૈગમ્બર સાહેબનો ઈસ્લામનો પ્રચાર અને પ્રસાર અને તેમને વેઠવી પડેલી મુશ્કેલીઓ

### Unit – II

- The birth of Prophet Hazrat Mohammed and his early 25 years. Marriage, Solitude, Achieving titles of “Sadique” & “Al-Amin”
- Meaning of Revelation (Wahee) and the first Revelation on Prophet Hazrat Mohammed.
- Propagation and expansion of Islam by Prophet Hazrat Mohammed and the problems he faced.

### Unit – III

- હઝરત મો. પૈગમ્બર સાહેબની હિજરત
- હઝરત મો. પૈગમ્બર સાહેબ મદીનામાં રાજા તરીકે
- મદીનામાં ઈસ્લામનો પ્રચાર અને પ્રસાર

### Unit – III

- Exordus (Hijrat) of P. Hazrat Mohammed.
- P. Hazrat Mohammed as a King in Madina.
- Propagation of Islam in Madina.

### Unit – IV

- હઝરત મો. પૈગમ્બર સાહેબના સમયમાં થયેલી જંગો  
(૧) જંગે ઓહદ (૨) જંગે બદર
- હઝરત મો. પૈગમ્બર સાહેબના સમયમાં થયેલી જંગો  
(૧) જંગે ખંદક (૨) જંગે ખૈબર
- મદીના શહેરમાં હઝરત મો. પૈગમ્બર સાહેબના ઉપદેશો

### Unit – IV

- Battles fought in the life span of prophet Hazrat Mohammed  
(1) Jang-e-Ohad (2) Jang-e-Badr
- Battles fought during the life span of Prophet Hazrat Mohammed.  
(1) Jang-e-Khandak (2) Jang-e-Khaibar
- Preachings of Prophet Hazrat Mohammed in the Madina City.

**સેમિનારના શિર્ષક:**

૧. હઝરત મો. (સ.અ.વ.) નો બાળ પ્રેમ
૨. હુઝુર સ.અ.વ. નાં સુસંસ્કારો

**ક્રિયા :** અભ્યાસક્રમ મુજબ

**Recommended Books:**

1. હઝરત મોહમ્મદ (સ.અ.વ.) અને ઈસ્લામ
2. Spirit of Islam
3. History of Saracens
4. History of Arabs
5. Medieval India Khand-2
6. સીરતુન્નબી – શાતિબઅલી
7. તારીખ-ઉલ-ઉમ્મત (ભાગ-૧ અને ૨)
8. Beginning & Development of Islam
9. Islami Tehzeeb ki Daastan – Will Durant  
(Translated by Yasir Javed)

**Topics of Seminar & Assignment:**

1. Prophet Mohammed's Love for Children
2. Virtues of Prophet Hazrat Mohammed

**Quiz:** As per Syllabus

**Recommended Books:**

1. Hazrat Mohammed & Islam
2. Spirit of Islam
3. History of Saracens
4. History of Arabs
5. Medieval India Khand-2
6. Sirat-un-Nabi by Shatib Ali
7. Tarikh-ul-Ummat Part-I & II
8. Beginning & Development of Islam
9. Islami Tehzeeb ki Daastan – Will Durant  
(Translated by Yasir Javed)

**For Islamic Culture Semester System: 2010-11**  
**Semester I Elective – 102**

**પ્રથમ બે ખલીફાઓના સમયમાં ઈસ્લામનો  
વિકાસ અને પ્રગતિ**

**Growth & Development during  
the period of Two Caliphas**

**Unit – I**

- ખિલાફતનો અર્થ અને તેના લક્ષણો
- ખલીફાની નિયુક્તિ અને ખિલાફતે રાશેદા
- પ્રથમ ખલીફા તરીકે હઝરત અબુબક સિદીકની નિયુક્તિ
- હઝરત અબુબક સિદીકના જીવન પ્રસંગો

**Unit – I**

- The meaning and characteristics of ‘Khilafat’
- Appointment of Caliph (Khalifa) and ‘Khilafat-e-Rasheda’.
- Appointment of Hazrat Abu-Bakr Siddique as the first Caliph.
- Life Sketch of Hazrat Abu-Bakr Siddue.

**Unit – II**

- હઝરત અબુબક સિદીકની ખલીફા તરીકેની કારકિર્દી
- હઝરત અબુબક સિદીકના શાસનકાળના યુધ્ધો
- હઝરત અબુબક સિદીકની રાજ્ય વ્યવસ્થા અને અન્ય સેવાઓ

**Unit – II**

- Career of Hazrat Abu Bakr Siddique as a Calipha.
- Battles fought during the reign of Hazrat Abu-Bakr Siddue
- State Administration and other services of Hazrat Abu-Bakr Siddique

**Unit – III**

- હઝરત ઉમર ફારૂકના જીવન પ્રસંગો
- હઝરત ઉમર ફારૂકની ખિલાફત
- હઝરત ઉમર ફારૂકની રાજ્ય શાસન પદ્ધતિ

**Unit – III**

- Life sketch of Hazrat Umar Farooq
- Caliphat (Khalifat) of Hazrat Umar Farooq
- State Administrative System of Hazrat Umar Farooq

**Unit – IV**

- હઝરત ઉમરફારૂકના સમયમાં સીરિયા તથા પેલેસ્ટાઈનનો વિજય
- હઝરત ફારૂકનો ધાર્મિક સેવાઓ
- હઝરત ઉમર ફારૂકની શહાદત

**Unit – IV**

- Victory of Syria and Polestine during the reign of Hazrat Umar Farooq
- Religious Services of Hazrat Umar Farooq
- Martyrdom (Shahadat) of Hazrat Umar Farooq

**સેમીનારનો શિર્ષક :**

૧. હઝરત અબુબક સિદ્દીકનો ઈસ્લામ માટે બલીદાન
૨. હઝરત ઉમર ફારૂક (રદી.) નો ન્યાય

**Topics of Seminar:**

1. Hazrat Abu-Bakr Siddique's Sacrifice for Islam
2. Justice of Hazrat Umar Farooq (Radi.)

**એસાઈનમેન્ટનો શિર્ષક :**

પ્રથમ બે બલીફાઓની કારકિર્દીઓ

**Topics of Assignment:**

Religious Career of the First two Caliphas

**ક્રિયા :** અભ્યાસક્રમ મુજબ

**Quiz:** As per Syllabus

**Recommended Books:**

1. Hazrat Mohammed & Islam
2. Spirit of Islam
3. History of Saracens
4. History of Arabs
5. Medieval India Khand-2
6. સીરતુન્નબી – શાતિબઅલી
7. Tarikh-ul-Ummat Part-I & II
8. Beginning & Development of Islam
9. Islami Tehzeeb ki Daastan – Will Durant  
(Translated by Yasir Javed)

**Recommended Books:**

1. Hazrat Mohammed & Islam
2. Spirit of Islam
3. History of Saracens
4. History of Arabs
5. Medieval India Khand-2
6. Sirat-un-Nabi by Shatib Ali
7. Tarikh-ul-Ummat Part-I & II
8. Beginning & Development of Islam
9. Islami Tehzeeb ki Daastan – Will Durant  
(Translated by Yasir Javed)

**For Islamic Culture Semester System: 2010-11**  
**Semester I Elective – 103**

**અરબ સમાજની પરિસ્થિતિ,  
ઈસ્લામનાં સિધ્ધાંતો,  
માનવ સમાનતા અને સામાજિક જીવન**

**Condition of Arab Society  
Principles of Islam & Human  
Equality & Social Life**

**Unit – I**

- અરબ સમાજના લક્ષણો
- ઈસ્લામી સંસ્કૃતિના લક્ષણો
- હઝરત મો. પૈગમ્બર સાહેબના આગમન પછી અરબ સમાજની નવ રચના

**Unit – I**

- Characteristics of Arab Society
- Characteristics of Arab Culture
- Re-establishment of Arab Society after the arrival of Prophet Hazrat Mohammed.

**Unit – II**

- ઈસ્લામ ધર્મમાં “ઈમાન” ના સિધ્ધાંતો
- ઈસ્લામ ધર્મમાં “દીન” ની ફરજો
- ઈસ્લામ ધર્મમાં સામાજિક જીવન

**Unit – II**

- Principles of ‘Iman’ in Islam
- Duties of ‘Deen’ in Islam
- Social life in Islam

**Unit – III**

- ઈસ્લામ ધર્મમાં સ્ત્રીનું સ્થાન અને તેના અધિકારો
- ઈસ્લામ ધર્મમાં લગ્ન તથા મહેરના નિયમો
- ઈસ્લામ ધર્મમાં તલ્લાકના નિયમો

**Unit – III**

- Status and rights of women in Islam
- Rules of Marriage and ‘Maher’ in Islam
- Rules of ‘Tallaque’ in Islam

**Unit – IV**

- ઈસ્લામ ધર્મમાં પડદા પ્રથા
- ઈસ્લામી સમાજની રહેણી-કરણી
- ઈસ્લામ ધર્મમાં માનવ સમાનતા

**Unit – IV**

- Purdah System in Islam
- Life style of Islamic Society
- Human equality in Islam

**સેમીનાર અને એસાઈનમેન્ટનો શિર્ષક :**

૧. ઈસ્લામ સમાજમાં વારસા હક્ક
૨. ઈસ્લામ પૂર્વ અને પછીની અરબ સમાજની તુલના

**ક્રિયા :** અભ્યાસક્રમ મુજબ

**Recommended Books:**

1. History of Saracens : Amir Ali
2. Spirit of Islam : Amir Ali
3. Muslim Theology, Jurisprudence & Constitutional Theory : Macdonald
4. History of Arabs : Philip Milti
5. સીરતુન્નબી – શાતિબઅલી
6. Social Structure of Islam : Levy
7. Out Line of Islamic Culture : A.M. Shastry
8. Indian architecture (Islamic Period) (Relevant Portion) : Percy Brown Islamic Architecture : Kingsley

**Topics of Seminar & Assignment:**

1. Rights of Inheritance in Islam
2. Comparative Study of Arab Society before and after Islam

**Quiz:** As per Syllabus

**Recommended Books:**

1. History of Saracens : Amir Ali
2. Spirit of Islam : Amir Ali
3. Muslim Theology, Jurisprudence & Constitutional Theory : Macdonald
4. History of Arabs : Philip Milti
5. Sirat-un-Nabi : Shatib Ali
6. Social Structure of Islam : Levy
7. Out Line of Islamic Culture : A.M. Shastry
8. Indian architecture (Islamic Period) (Relevant Portion) : Percy Brown
9. Islamic Architecture : Kingsley

**For Islamic Culture Semester System: 2010-11**  
**Semester II Elective – 111**

**ઈસ્લામ અને મોહમ્મદ પૈગમ્બરના**  
**સંદેશની રૂપરેખાનો અભ્યાસ**

**An Outline Study of Islam and**  
**Messages of Prophet Muhammad**

**Unit – I**

- હઝરત મો. પૈગમ્બર સાહેબની હિજરત પછી મક્કા શહેરની પ્રથમ યાત્રા
- હઝરત મો. પૈગમ્બર સાહેબના સમયમાં “ફત્હે મક્કા” (મક્કાની વિજય)
- હઝરત મો. પૈગમ્બર સાહેબની અંતિમ મક્કા યાત્રા અને આખરી ખુત્બો

**Unit – I**

- The first pilgrimage of Makka after the migration (Hijarat) of Hazrat Muhammad (PBUH)
- Victory over Makka during the time of Prophet Muhammed
- Prophet Muhammad’s last pilgrimage to Makka and his last sermon (Khutba).

**Unit – II**

- હઝરત મો. પૈગમ્બર સાહેબના લગ્નો
- હઝરત મો. પૈગમ્બર સાહેબનો અંગત જીવન
- હઝરત મો. પૈગમ્બર સાહેબના જીવનનો અંતિમ તબક્કો

**Unit – II**

- Marriages of Prohphet Muhammad S.
- Personal life of Prophet Muhammad S.
- The last period of Prophet Muhammad’s life

**Unit – III**

- કુઆને શરીફ એક ઉત્તમ માર્ગદર્શિકા
- ઈસ્લામ ધર્મમાં ઈમાનના સિધ્ધાંતો
- ઈસ્લામ ધર્મમાં દીનના સિધ્ધાંતો

**Unit – III**

- Quran-e-Sharif the best guideline
- Principles of Iman in Islam
- Principles of Deen in Islam

**Unit – IV**

- શબે-મેઅરાજ, શબે-બરાત, શબે કદ્ર
- સીરતુન્નબી, હદીસ, સુન્નતે રસુલ
- હઝરત ખાલીદ બિન વલી
- મક્કા, મદીના, હિજરત, કુઆને શરીફ

**Unit – IV**

- Shab-e-mairaj, Shab-e-Barat and Shab-e-Qadr
- Sirat-un-Nabi, Hadis (preachings of Prophet Muhammad), Sunnat-e-Rasul
- Hazrat Khalid bin wali
- Mkaka, Madina, migration, Quran-e-Sharif

**સેમીનાર અને એસાઈનમેન્ટનો શિર્ષક :**

૧. ઔરતોં કે હુકુક સીરત કી રોશની મેં (સ્ત્રીઓનાં અધિકારો)
૨. હુઝુર (સ.અ.વ.) નો (જંગી કેદીઓ) દુશ્મનો સાથેનો વર્તન

**Topics of Seminar & Assignment:**

1. Rights of women in the light of 'Sirat'
2. Prophet Hazrat Mohammed's behaviour towards his enemies (war prisoners)

**ક્રિયા :** અભ્યાસક્રમ મુજબ

**Quiz:** As per Syllabus

**Recommended Books:**

1. હઝરત મોહમ્મદ (સ.અ.વ.) અને ઈસ્લામ
2. Spirit of Islam
3. History of Saracens
4. History of Arabs
5. Medieval India Khand-2
6. સીરતુન્નબી – શાતિબઅલી
7. Tarikh-ul-Ummat Part-I & II
8. Beginning & Development of Islam
9. Islami Tehzeeb ki Daastan – Will Durant  
(Translated by Yasir Javed)

**Recommended Books:**

1. Hazrat Mohammed & Islam
2. Spirit of Islam
3. History of Saracens
4. History of Arabs
5. Medieval India Khand-2
6. Sirat-un-Nabi
7. Tarikh-ul-Ummat Part-I & II
8. Beginning & Development of Islam
9. Islami Tehzeeb ki Daastan – Will Durant  
(Translated by Yasir Javed)

**For Islamic Culture Semester System: 2010-11**  
**Semester II Elective – 112**

**આખરી બે ખલીફાઓના સમયમાં**  
**ઈસ્લામનો “વિકાસ અને પ્રગતિ”**

**Growth & Development of**  
**Islam between last Two Caliphas**

**Unit – I**

- ઈસ્લામ અને શાસન પદ્ધતિ
- પવિત્ર ખલીફાઓનું શાસન
- ખિલાફતે રાશિદાના સમયના મુખ્ય વિભાગો

**Unit – II**

- હઝરત ઉસ્માનગનીના જીવન પ્રસંગો
- હઝરત ઉસ્માનની ખિલાફત
- હઝરત ઉસ્માનગની વિરુદ્ધ થયેલા બળવાઓના રાજકીય, સામાજિક અને ધાર્મિક કારણો
- હઝરત ઉસ્માનગનીની શહાદતના કારણો

**Unit – III**

- હઝરત અલીનો જીવન પરિચય
- હઝરત અલીની ખિલાફત અથવા શાસન
- જંગે જમલ અને અને જંગે સિફ્ફીન

**Unit – IV**

- જંગે નહેરવાન અને મિસ્ર ઉપર અમીર મુઆવીયાનો કબજો
- હઝરત અલીની શહાદત
- હઝરત અલીની ખિલાફતનું અવલોકન અને પવિત્ર ખિલાફતનો અંત

**Unit – I**

- Islam and method of Islamic rule
- Rule during Caliphs
- Main divisions of periods during the rule of Caliphs.

**Unit – II**

- Life of Hazrat Usman Gani
- Khilafat of Hazrat Usman
- Political, social and religious reasons for the rebels against Hazrat Usman Gani
- Reasons for the martyrdom of Hazrat Usman-e-Gani

**Unit – III**

- Life sketch of Hazrat Ali
- Rule (Khilafat) of Hazrat Ali
- Battles of Jamal and Siffin

**Unit – IV**

- War of Naherwan and the victory of Amir Muawia's over Misr
- Martyrdom of Hazrat Ali
- Review of Hazrat Ali's rule and its end.

**સેમીનારનો શિર્ષક :**

૧. હઝરત ઉસ્માન ગની (રદી.)ની ધાર્મિક સેવાઓ
૨. હઝરત અલી (રદી.) અને ઈસ્લામ

**Topics of Seminar:**

1. Religious Services of Hazrat Usman Gani
2. Hazrat Ali and Islam

**એસાઈનમેન્ટનો શિર્ષક :**

અંતિમ બે ખલીફાઓની કારકિર્દીઓ

**Topic of Assignment:**

Religious Career of the last two Caliphas

**ક્રિયા :** અભ્યાસક્રમ મુજબ

**Quiz:** As per Syllabus

**Recommended Books:**

1. Hazrat Mohammed & Islam
2. Spirit of Islam
3. History of Saracens
4. History of Arabs
5. Medieval India Khand-2
6. સીરતુન્નબી – શાતિબઅલી
7. તારીખુલ ઉમ્મત (ભાગ-૧ અને ૨)
8. Beginning & Development of Islam
9. Islami Tehzeeb ki Daastan – Will Durant  
(Translated by Yasir Javed)

**Recommended Books:**

1. Hazrat Mohammed & Islam
2. Spirit of Islam
3. History of Saracens
4. History of Arabs
5. Medieval India Khand-2
6. Sirat-un-Nabi
7. Tarikh-ul-Ummat Part-I & II
8. Beginning & Development of Islam
9. Islami Tehzeeb ki Daastan – Will Durant  
(Translated by Yasir Javed)

**For Islamic Culture Semester System: 2010-11**  
**Semester II Elective – 113**

**ઈસ્લામનો ફેલાવો અને પૈગામ તથા  
ઈસ્લામની કલાકૃતિઓ**

**Spread and Message of Islam &  
Islamic Architecture**

**Unit – I**

- પૈગમ્બર સાહેબના સમયમાં ઈસ્લામનો પ્રચાર
- “ખુલ્ફાએ રાશેદીન” ના સમયમાં ઈસ્લામનો પ્રચાર
- ઈસ્લામ ધર્મના પ્રચારમાં સહાબીઓનો ફાળો

**Unit – II**

- કુર્આન શરીફના ઉપદેશો તથા આદેશો
- હદીસનો અર્થ અને તેનું મહત્ત્વ
- સુન્નતે રસુલનું મહત્ત્વ

**Unit – III**

- ઈસ્લામી સ્થાપત્યની વિશેષતાઓ
- ઈસ્લામી મસ્જીદોનું સ્થાપત્ય
- ઈસ્લામી રોઝાઓ (મકરબાઓ) નું સ્થાપત્ય

**Unit – IV**

- મક્કાએ મોઅઝ્ઝમાનું ધાર્મિક અને ઐતિહાસિક મહત્ત્વ
- મદીના અને મસ્જીદે નબવીનું ધાર્મિક અને ઐતિહાસિક મહત્ત્વ
- બૈયતુલ મુકદ્દસ ની વિશેષતાઓ અને તેનો મહત્ત્વ

**Unit – I**

- Spreading of Islam during Prophet Muhammad
- Spreading of Islam during the rule of Caliphs
- Contribution of Sahabis (the comrades of Prophet Muhammad) in spreading Islam

**Unit – II**

- Message and commands of Quraan-e-Sharif
- Meaning and importance of Hadis
- Importance of Sunnat-e-Rasool

**Unit – III**

- Specialities of Islamic architecture
- Architecture of Mosques
- Architecture of Islamic (tombs or mausoleum) Roza or Makbaras

**Unit – IV**

- Religious and historical importance of Makka-e-Muazzama
- Religious and historical importance of Madina and Masjid-e-Nabwi
- Specialities and importance ‘Bait-ul-Mukaddas’

**સેમીનાર અને એસાઈનમેન્ટનો શિર્ષક :**

૧. ધાર્મિક પુસ્તક કુઆને શરીફ
૨. ઈસ્લામી સ્થાપત્યની વિશેષતાઓ

**ક્રિયા :-** અભ્યાસક્રમ મુજબ

**Recommended Books:**

1. History of Saracens : Amir Ali
2. Spirit of Islam : Amir Ali
3. Muslim Theology, Jurisprudence & Constitutional Theory : Macdonald
4. History of Arabs : Philip Milti
5. સીરતુન્નબી – શાતિબઅલી
6. Social Structure of Islam : Levy
7. Out Line of Islamic Culture : A.M. Shastry
8. Indian architecture (Islamic Period) (Relevant Portion) : Percy Brown
9. Islamic Architecture : Kingsley

**Topics of Seminar & Assignment:**

1. Holy book Quran-e-Sharif
2. Specialities of Islamic Architecture

**Quiz:** As per Syllabus

**Recommended Books:**

1. History of Saracens : Amir Ali
2. Spirit of Islam : Amir Ali
3. Muslim Theology, Jurisprudence & Constitutional Theory : Macdonald
4. History of Arabs : Philip Milti
5. Sitar-un-Nabi : Shatib Ali
6. Social Structure of Islam : Levy
7. Out Line of Islamic Culture : A.M. Shastry
8. Indian architecture (Islamic Period) (Relevant Portion) : Percy Brown
9. Islamic Architecture : Kingsley