

GUJARAT UNIVERSITY
INDIAN CULTURE-INDOLOGY
M.A. SEMIESTER-II
CULTURE OF PRIMITIVE SOCIETIES
INCL- 407

TO BE IMPLIMENTED FROM THE ACADEMIC YEAR 2010-2011

UNIT –1. Conditions of Civilization : Social Elements

1. Family organization – matriarchy – patriarchy – inheritance – partition of property.
Kinship – kinship terms
2. Marriage as a source of family – forms of Marriage among the primitive people.
Primitive love – sexual morality – premarital relations.
3. Status of women in the primitive society.
4. Food gathering – fishing – domestication of animal – hunting to farming

UNIT –2. Economical & Political Elements

1. Trade – Industry- Agriculture – food cooking – fire Economic organization – primitive communism – slavery – its disappearance- Classes – origin of private property
2. The anarchism-origin of kingship and the state- The war
3. The state organization of force – the village community - lawlessness
4. Law and custom – fine court - Justice and punishment

UNIT – 3 The Moral Elements

1. Primitive atheism
2. Religion – the sources of religion – fear, wonder, dreams - the soul – animism
3. Objects of religion – the sun, the stars, the earth, sex, animals totemic-ancestor worship.
4. Magic and science – religious and sexual taboos.

UNIT – 4 The Moral Elements

1. Letters – language – its rise – development of education – the art of writing.
2. Origin of science – mathematics – astronomy – medicines – surgery.
3. Primitive sense of beauty – body painting – cosmetics – tattooing – scarification – clothing – ornaments.
4. Art : pottery, painting – sculpture – architecture – dance – music.

INCL – 407 Books recommended

- . Kreeber AL. and Kluckhohn Clyde : Culture-A critical Review of concepts and definitions Cambridge 1952.
- . Malinowski, B. : ‘Culture’ Encyclopedia of the Social Sciences, Vol.IV (London. 1911)
- . Shaw, Charles, Gray : ‘Culture’ Encyclopedia of religion and ethical Vol. Iv, (New York, 1911)
- . Malinowski, B. : ‘A Scientific theory of culture and other essays, 1944.
- . Ghutve, Gs. : ‘Culture and Society, (Oxford Uni. Press, 1947)
- . Eliot, T.S. : ‘Notes towards the definition of Culture (London, 1948)
- . Bosc, Nirmal Kumar : ‘Cultural Anthropology’ (Bombay, 1691)
- . Durant, will : ‘Our Oriental Heritage. The Story of Civilization Vol. 1 (New York, 1954) (First Five Chapters)
- . Sanyal, B.S. : ‘Culture an Introduction (London, 1948)
- . Kluckhono Clyde, : ‘Culture and Behavior (New York, 1962)
- . Arnold, Mathew, : ‘Culture and Anarchy (Bombay, 1962)
- . Childe, V.G.Gorden, : ‘Man makes himself, London 1956
- . रामानुजलाल श्रीवास्तव मानव, (संस्कृति तथा समाज - भोपाल, १९७१)
- . दोषी शम्भुप्रसाद - उच्च सामाजिक मानवविज्ञान - दिल्ली, १९७८
- . पटेल ताराबेन : ‘भारतीय समाज व्यवस्थां - अमदावाड, १९५७
- . मलकाणु जयंतिलाल ‘पंचमहालना आदिवासीओ - अमदावाड, १९५५
- . सोमपुरा, कान्तिलाल कूलचंद - सभ्यतानां विधायक परिबर्णो “विद्यापीठ”
- . वर्ष-८, अंक-७, वर्ष-९ अं. ४ तथा वर्ष-११, अं. १ अमदावाड, १९७०-७३
- . भारती कीर्तिकुमार शेलत, आदीम जातिओनी संस्कृतिओ युनि. ग्रंथनिर्माण बोर्ड, अमदावाड-१९८३
- . इर्षिदा दवे, मानवशास्त्र, युनि. ग्रंथनिर्माण बोर्ड, अमदावाड, २००५
- . सुभाष ब्रह्मभट्ट, संस्कृतिनी विभावना अने आदिम समाजनी संस्कृति, सौराष्ट्र युनि. २००७

GUJARAT UNIVERSITY
INDIAN CULTURE-INDOLOGY
M.A. SEMIESTER-II
WORLD CIVILIZATION
INCL- 408

UNIT – 1

1. Byzantine Civilization – religion – economy – literature and art.
2. Islamic Civilization – literature and learning – science – religion and philosophy – art.
3. The Crusades – causes and effects.
4. The Economic revolution. Commerce and business – development of cities.

UNIT – 2

1. The Renaissances – factors –renaissance in the spheres of religion -philosophy – art music, literature and science.
2. The Reformation – factors - spread – counter reformation
3. The French revolution – causes and effects.
4. . The American war of Independence – causes and effects

UNIT – 3

1. The Industrial revolution – cotton industry – transportation – agriculture –
2. Impact on the modern civilization.
- 3.The Progress of democracy and Nationalism
4. World War -1 Rise of Russia.

UNIT – 4

1. The League of Nations
2. World War-11
- 3.Formation of UNO
- 4.Progress of Science and the future of mankind.

INCL – 408 Books recommended

- . Swain J.F. : ‘A History of world civilization’ (New York 1947)
- . Breasted : Conquest of civilization
- . Durant, will : Our Oriental Heritage (The age of Faith) Chapters VI,VIII,XIV
- . Hayes : ‘Mden Europe since to 1870
- . Hayes : ‘Contemporary Europe since 1870
- . Bered, Charles : ‘Rise of American Civilization’.
- . Pares, Bernard : ‘Russia’ (Penguin special)
- . Thompson, David : ‘World History 1941-1950’
- . Goodirsh L. Mand : ‘The United Nations and the maintenance of international peace security (Washington, 1955)’
- . Russell, Betrand : ‘Impact of science on Society’.
- . Durant, will : The story of Civilization
 - Vol.I Our Oriental Heritage
 - Vol.II The life of Greece.
 - Vol.III Caesar and Christ
 - Vol.IV The age of Faith
 - Vol.V The Renaissance
 - Vol.VI The reformation
 - Vol.VII The age of reason begins
 - Vol. VIII The age of Louis XIV
 - Vol. IX The age of Voltaire
- . Livingstone, R : Legacy of Greece, O oxford, 1962
- . Bailey C. : Legacy of Rome, oxford, 1962
- . Rustle, Pert rand : Freedom and Organization

થોમસ પરમાર અને નવીનચંદ્ર આચાર્ય, જગતની અગ્રગણ્ય સભ્યતાઓ, ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ,
અમદાવાદ, ૨૦૦૨

- . આઠવલે રામચંદ્ર શ્રી : સંસ્કૃતિ, અમદાવાદ-૧૯૭૪
- . દીક્ષીત એન.જી. : ચીન અને જાપાન, યુનિ. ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ-૧૯૭૩
- . દેસાઈ મણીલાલ ભગવાનજી-અનુ. : યુરોપનો ઇતિહાસ, ભાગ : ૧-૨-૩, અમદાવાદ-
૧૯૭૩, ૭૬, ૭૭
- . પંચોલી મનુભાઈ : આપણો વારસો અને વૈભવ ખંડ-૧, ભાવનગર-૧૯૫૩
- . પંડિત સુંદરલાલ : હઝરત મહંમદ અને ઈસ્લામ, અમદાવાદ-૧૯૪૫
- . કાધર વાલેસ : ખ્રિસ્તી દર્શન, વલ્લભ વિદ્યાનગર
- . કાધર વાલેસ : ગિરિપ્રવચન, અમદાવાદ-૧૯૭૨
- . બીજવાડીયા, ઈલા વિજયકર : મિસર અને પશ્ચિમ એશિયાની પ્રાચીન સંસ્કૃતિઓ,
અમદાવાદ-૧૯૭૮
- . ભટ્ટ દેવેન્દ્ર : યુરોપનો ઇતિહાસ, અમદાવાદ-૧૯૭૨
- . નેહરૂ જવાહરલાલ : જગતના ઇતિહાસનું રેખા દર્શન, અમદાવાદ-૧૯૫૬
- . શાહ ગોકળદાસ મ. (અનુ) ચીનની સંસ્કૃતિ, સયાજી સાહિત્યમાળા, વડોદરા-૧૯૨૦
- . દવે નવનીત, અમેરિકન ક્રાંતિ, ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
- . દેસાઈ મહેન્દ્ર ટી. રશિયન ક્રાંતિ, ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
- . શેઠ સુરેશ ચિ. વિશ્વની ક્રાંતિઓ : ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ, ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
- . શાહ અન્નપૂર્ણા, જગતની અગ્રગણ્ય સભ્યતાઓનો રેખાકીય અભ્યાસ, સૌરાષ્ટ્ર યુનિ. ૨૦૦૬

GUJARAT UNIVERSITY

INDIAN CULTURE-INDOLOGY

M.A. SEMIESTER-II

Extension of Indian Culture in the Neighboring Countries

INCL- 409

UNIT -1

1. Malaysia – spread of Indian Culture in the field of society, religion, art and architecture.
2. Indonesia – Indian influence on society, language, literature,
3. Religion, art and architecture
4. Influence of Ramayana and Mahabharata on the Indonesian literature.

UNIT – 2

- 1 Indian and China – Buddhist missionaries of Indian to China
- 2 Chinese pilgrims to India
- 3 Buddhism in China – Buddhist literature in China
- 4 Art and science in China.

UNIT – 3

1. Tibet – spread of Buddhism
2. Tantrism
3. Influence of Indian Culture on society,
4. Religion and art.

UNIT – 4

1. Central Asia - exploration
2. Kharoshti manuscripts and inscription
- 3 .MSS of Brahmi -Other Documents frescoes
4. Afghanistan- influence of Indian Culture

INCL -409 Books recommended

- . Quartich Wales, H.G. : 'The Making of Greater India' (London, 1951)
- . Bose P.N. : 'The Indian Colony of Siam (Lahore,1927)
- . Majumdar, R.C. : 'Ancient Indian Colonies in the far East Vol.I Champa (Lahore, 1927)
- . Majudar, R.C. : 'Kambuja-desa' (Madras-9144)
- . Majudar, R.C. : 'Ancient Indian colonies in the far East. II Suvarnavdipa Part I (Decca, 1927) Part-II (Cacutta,1928)
- . Bagchi P.C. : Indian and China (Bombay,1950)
- . Mukherji P.K. : Indonesia (Calcutta,1928)
- . Chakravarti N.P. : 'India and Central Asia' (Calcutta,1927)
- . Ghosal U.N. : 'Ancient Indian Culture in Afghanistan (Calcutta,1928)
- . Stein,M.A. : Ancient Khotan (Oxford, 1907) Serndia (Oxford, 1923)
- . Das S.C. : 'Indian Pandits in the Land of show (Calutta,1898)
- . શાસ્ત્રી હરિપ્રસાદ ગં. : સિલોન, અમદાવાદ-૧૯૭૯
- . ડૉ. બૈજનાથપુરી : સુંદર પૂર્વ મેં ભારતીય સંસ્કૃતિ ઔર ઉસકા ઇતિહાસ લખનૌ.
- . ડૉ. બૈજનાથપુરી : ભારત ઔર કમ્બુસ, દિલ્હી.
- . કૌશલી ધર્માનંદ : સિલોનમાં બે વર્ષે ગુજરાત વિદ્યાસભા, અમદાવાદ
- . ગોપાલન કે. : વિથેટનામ, મંબુઈ-૧૯૭૬
- . જમીનદાર, ર.ચ. : મધ્ય એશિયા, અમદાવાદ-૧૯૭૭
- . દવે નાનુભાઈ : પરદેશમાં ભારતીય સંસ્કૃતિ, અમદાવાદ-૧૯૭૪
- . દ્વિવેદી, મ.જ. : નેપાળ અને આસામભ્રમણ, પાટણ-૧૯૨૯
- . પરીખ, પ્ર.ચિ. : કંબોડિયા, અમદાવાદ-૧૯૭૬
- . મહેતા ર.ના. : પ્રદેશ-ચાઈનો ઇતિહાસ, અમદાવાદ-૧૯૭૭
- . શાસ્ત્રી હરિપ્રસાદ ગં. : ચીનમાં પ્રસરેલી ભારતીય સંસ્કૃતિ, અમદાવાદ-૧૯૭૫
- . શાસ્ત્રી હરિપ્રસાદ ગં. : ભારત બહાર વિસ્તરેલી ભારતીય
- . શાસ્ત્રી હરિપ્રસાદ ગં. : સંસ્કૃતિ : ઈન્ડોનેશિયામાં અમદાવાદ-૧૯૫૭
- . શાસ્ત્રી હરિપ્રસાદ ગં. : સિલોન, અમદાવાદ-૧૯૭૯
- . શાહ પ્રિયબાળા : તિબેટ, અમદાવાદ-૧૯૭૫
- . શાહ સુમનાબેન : બર્મામાં ભારતીય સંસ્કૃતિ. અમદાવાદ-૧૯૭૫
- . શાસ્ત્રી હ.ગ. અને સુમનાબેન :પડોશીદેશોમાં ભારતીય સંસ્કૃતિનો પ્રચાર,ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ-૧૯૮૦
- . શાહ ગોકળદાસ મ. અનુ. : ચીનની સંસ્કૃતિ, સયાજી સાહિત્ય માળા, વડોદરા-૧૯૨૭
- . ગોસ્વામી, ઈન્દુમતી, પડોશી દેશોમાં ભારતીય સંસ્કૃતિનો પ્રસાર સૌરાષ્ટ્ર યુનિ. ૨૦૦૬

GUJARAT UNIVERSITY
INDIAN CULTURE-INDOLOGY
M.A. SEMIESTER-II
NON VEDIC PHILOSOPHY
INCL- 410

UNIT -1

1. Nyaya System – literature.
2. Pramana Doctrine – Sixteen padarthas – The nature of inference – The theory of causation – Asatvada – nature of Atman and liberation – proofs of existence of God.
3. Vaisesika System : Main works.
4. Doctrine of six padarthas – Atomic theory – the theory of causality in Nyaya-Vaisesika system.

UNIT -2

1. Purva Mimansa – Literature – the interpretation of the Veda – the doctrine and the number of Pramanas – the nature of reality.
2. Vedic religion and ritualism – types of action – concept of heaven and liberation – concept of the existence of God.
3. Uttara Mimansa or Vedanta – Meaning – Vedanta prior to Shankaracarya – prathanatrayi – Gaudapada –
4. Main schools of Vedanta.

UNIT -3

1. Shankaracarya's Kevaladvaita vada – doctrine of Maya – bondage and liberation.
2. Ramanujacarya's Vishistadvaita vada – Meaning of the word Vishistadvaitavada – Literature – conception of Mukti – bondage and liberation – sources to achieve liberation.
3. Madhvacharya's Dvaita vada – Saguna Brahman – soul, world and God- conception of Mukti.
4. Vallabhacharya's Suddhadvaitavada – Brahman and the Jagat – soul and Brahman – devotion – conception of Mukti.

UNIT -4

1. Buddhist philosophy - philosophical ideas in the early Buddhist literature.
2. The main schools of Buddhist philosophy – The principal philosophical tenets.
3. Jain Philosophy – main philosophical works – Metaphysics and Pancastikaya – Karina – Asrava, Samvara, Niriara, Moksa – Anekantavada – Saptabhangi naya.
4. Carvaka System : references in the Mahabharata – the theory of knowledge – matter the only reality – body and mind – Hedonistic ethics.

INCL -410 Books recommended

Dasgupta, S.N., A History of Indian Philosophy, Vol. I, Cambridge ,1972
Radhakrishnan, S., Indian Philosophy, Vols. I & II, London, 1923, 1927
Simha, Jadunath, History of Indian Philosophy, Vol. I, 1952 & II, Calcutta. 1956
Dutta and Chatterjee, Introduction to Indian Philosophy, Calcutta,1948

उपाध्याय, बलदेव, 'भारतीय दर्शन', काशी, १९८२
तिवारी, देवराज, 'भारतीय दर्शन', लखऊ, १९७८

મહેતા, નર્મદાશંકર, 'હિન્દુ તત્ત્વજ્ઞાનની ઇતિહાસ', અમદાવાદ, ૧૯૬૨
ઝવેરી, ઇન્દુકલા, (અનુ.) 'ભારતીય તત્ત્વજ્ઞાનની રૂપરેખા', ભાગ-૧ અને ભાગ-૨, ગુજરાત વિદ્યાસભા, અમદાવાદ, ૧૯૫૪
રાવળ, સી.વી., 'ભારતીય દર્શન', યુનિ. અમદાવાદ, ૧૯૬૫
ભટ્ટ, એમ.કે., 'બૌદ્ધ દર્શન', યુનિ. ગ્રંથનિર્મણ બોર્ડ, અમદાવાદ
રાવળ, સી.વી., 'ચાર્વાક દર્શન', યુનિ. ગ્રંથનિર્મણ બોર્ડ, અમદાવાદ
કોઠારી, ઝેડ.વિ., 'જૈન દર્શન', યુનિ. ગ્રંથનિર્મણ બોર્ડ, અમદાવાદ
રાવળ, સી.વી., 'પૂર્વમીમાંસા દર્શન', યુનિ. ગ્રંથનિર્મણ બોર્ડ, અમદાવાદ
દવે, કિશોર એસ., 'ગીતાતત્ત્વવિચાર', બીજી આવૃત્તિ
શાહ, નગીન જી., 'ષડદર્શન : સામ્યયોગ', ખંડ ૧,
'ન્યાય-વૈશેષિક', ખંડ ૨, યુનિવર્સિટી યુનિ. ગ્રંથનિર્મણ બોર્ડ, ૧૯૭૪
સ્વામી કૃષ્ણાનંદ અને ખંડયા, એમ 'ભારતના ધાર્મિક અને દાર્શનિક ચિંતનનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ'
સવલિયા, રામજીભાઈ., 'ભારતીય દર્શનો', સૌરાષ્ટ્ર યુનિ. ૨૦૦૬

GUJARAT UNIVERSITY
INDIAN CULTURE-INDOLOGY
M.A. SEMIESTER-II
WOMEN IN INDIAN CULTURE
INCL- 411

UNIT-1

1. Reform Movements and women
2. Bhakit Movement
3. Brahmo Samaj
4. Arya Samaj

UNIT-2

1. Aligard Movement
2. Theosophical Movement
3. Satyashodhak Movement
4. Revolutionary Movement

UNIT-3

1. Education and Women- Ancient-Medieval-Colonial- Post Independence India.
2. Women's Participation in Freedom Movement.
3. Gandhian Satyagrahas – Peasants and workers Movements.
4. Women's Organizations – Local, Provincial, National in Colonial and post-Independent India.

UNIT-4

1. Women – Representation and Participation in – Literature.
2. Music, Dance and Painting.
3. Films and Theatre.
4. (a) The contribution of women in Indian Art.
(b) Historical writing

INCL – 411 Books recommended

- *Altekar A.S., The Position of women in Hindu civilization, Motilal
- *Banarasidas, Delhi, second Ed., 1956
- *Das R.M., Women in Manu & /His seven Commentators, Gaya,1962
- *Indra, The status of women in Ancient India, Mutual Banarasidas, Delhi,1955
- *Mukherji Radha Kumud, Ancient Indian Education, Macmillan & Co. Ltd, Rondon., 1947
- *Das Abinash Chandra, Rgvedic India, R. Cambray & Co., Calcutta,1927
- *Das Abinash Chandra, Rgvedic Culture, R. Cambray & C0., Calcutta,1925
- *Sharma Usha & Sharma, B.M., Women Education in ancient and Medieval India, Commonwealth Publishers, New Delhi, 1995
- *Upadngay Bhagwat Saran, Women in Rgveda, S. Chand & Co., New Delhi, third Ed, 1974
- *Ray, Bharati and Basu, Aparna, eds., From Freedom to Inependence, Women and Fifty years of India's Independence, OUP, Dehli, 1999

- आर्य भारती, स्मृतियोंमें नारी, विव्वभारती अनुसन्धान परिषद, वाराणसी, १९८९
- कमला, ऋग्वेद में नारी, विशाल प्रकाशन, दिल्ली, १९९७
- गुप्ता, उषा, याज्ञवल्क्य स्मृतिका समीक्षात्मक अध्ययन, इस्टर्न बुक लिंकर्स, दिल्ली, २०००
- झाला शंकरसिंह, पुराणकालीन समाक, देवनागर प्रकाशन, जयपुर, १९९५
- त्रिवेदी रामगोविन्द, वैदिक साहित्य भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन, वाराणसी, द्वितीय संस्करण, १९६८
- द्विवेदी कपिलदेव, वैदिक साहित्य एवं संस्कृति, विव्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी द्वितीय संस्करण, महाजन वी.डी., प्राचीन भारत का इतिहास, एस. चन्द एण्ड कंपनी, नई दिल्ली, द्वितीय संस्करण, मिश्र उर्मिला प्रकाश, प्राचीन भारत में नारी, मध्य प्रदेश हिन्दी ग्रंथ अकादमी, भोपाल, १९८७
- शर्मा मालती, वैदिक संहिताओं में नारी, संपूर्णानंद संस्कृत युनिवर्सिटी, वाराणसी, १९८०
- शुकला मीना, स्मृतिग्रंथों में वर्णित समाज, इस्टर्न बुक लिंकर्स, दिल्ली, २०००
- सिंहल लता, भारतीय संस्कृति में नारी, परिमल पब्लिकेशन्स, दिल्ली, १९९१
- विश्वनोड अर्चना, रामायण में नारी, परिमल पब्लिकेशन्स, दिल्ली, २००२
- भवालकर वनमाला, महाभारत में नारी, अभिनव साहित्य प्रकाशन, सागर, म. प्र., १९६४
- डॉ. सुनिल गोयल-संगीता गोयल : भारतीय समाजमें नारी, जयपुर-२००३
- पटेल ताराबहेन : भारतीय समाज व्यवस्था
- व्होरा आशारानी : भारतीयनारी दशा-दिशा, नई दिल्ली
- दोशी टीना, प्राचीनकालमें स्त्री, युनिवर्सिटी ग्रंथनिर्माण बोर्ड, गुजरात राज्य, अमदावाड, २००२
- दोशी टीना, नारी तुं निराणी, नवभारत साहित्य मंदिर, अमदावाड, २००६
- पटेल गौतम वा., वैदिक साहित्य अने संस्कृति, युनि. ग्रंथनिर्माण बोर्ड, अमदावाड, १९७८
- पटेल मगनभाई, ऐतिहासिक परिपेक्ष्यमें प्राचीन साहित्यमें निरूपित नारी (महाभारतना संदर्भमें), पटेल प्रिन्टरी, आणंद, १९८३
- अ.शु.शाह अने के.जे.एवे : स्त्रीओ अने समाज
- डॉ. नीरा देसाई : भारतमें स्त्रीओ अने समाज – १९९७
- अ.शु.शाह अने के.जे.एवे : प्राचीन भारतमें सामाजिक संस्थाओ
- अ.शु.शाह अने के.जे.एवे : मध्यकालिन भारतमें सामाजिक संस्थाओ
- अ.शु.शाह अने के.जे.एवे : अर्वाचीन भारतमें सामाजिक संस्थाओ
- डॉ. नीरा देसाई : भारतमें स्त्रीओनी दृष्टि – १९७८
- रमेशभाई अने बलदेव आगज : भारतमें पंचायती राज गुजरात सरकार मांडिती जातु :

Gujarat University
INDIAN CULTURE-INDOLOGY
M.A. SEMESTER-11
FIELD WORK
INCL-412

Report-Field Work and Visit

1. To Museums –
2. To monuments –
- 3 .To Archaeological site –
4. To Excavation site –
- 5 .To Indological Institute